

MONDO TV FRANCE
Société Anonyme
52-54 Rue Gérard
75013 Paris
RCS Paris 489553743
Capitale sociale Euro 1.643.864



RELAZIONE FINANZIARIA SEMESTRALE
30 GIUGNO 2019

INDICE

RELAZIONE SULLA GESTIONE	3
PROSPETTI CONTABILI E NOTE ESPLICATIVE AL BILANCIO AL 30 GIUGNO 2019	5
PROSPETTO DELLA SITUAZIONE PATRIMONIALE-FINANZIARIA	6
PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO	7
PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO COMPLESSIVO	7
PROSPETTO DEL RENDICONTO FINANZIARIO	8
PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO	9
Premessa	9
1. Informazioni Generali	10
2. Forma, contenuti e criteri di redazione del Bilancio	10
3. Principi contabili applicati	11
4. Gestione dei rischi finanziari	16
5. Stime ed assunzioni	17
6. Informativa di settore	17
7. Attività Immateriali	18
8. Attività Materiali	19
9. Diritti d'uso	19
10. Attività per imposte anticipate	20
11. Crediti commerciali e crediti per imposte correnti	20
12. Posizione finanziaria netta	20
13. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	21
14. Passività finanziarie a breve termine	21
15. Covenants	21
16. Patrimonio netto	21
17. Debiti commerciali	21
18. Altre passività correnti	21
19. Ricavi	23
20. Altri ricavi e proventi	23
21. Capitalizzazioni di costi relativi a serie animate realizzate internamente	23
22. Costi della produzione	23
23. Oneri finanziari	24
24. Imposte	24
25. Utile per azione (base e diluito)	24
26. Operazioni con parti correlate	25
27. Eventi successivi	25

Relazione sulla Gestione

Risultati economici e finanziari del periodo

Conto economico complessivo di sintesi		
<i>(Valori in unità di Euro)</i>	I semestre 2019	I semestre 2018
Ricavi	820.063	188.401
Capitalizzazione serie animate realizzate internamente	1.141.936	618.767
Costi operativi	(1.459.357)	(1.004.823)
Margine Operativo lordo (EBITDA)	502.642	(197.655)
Ammortamenti, svalutazioni e accantonamenti	(655.838)	(54.510)
Risultato operativo (EBIT)	(153.196)	(252.165)
Proventi (oneri) finanziari netti	(3.963)	(1.522)
Risultato dell'esercizio prima delle imposte	(157.159)	(253.687)
Imposte sul reddito	-	-
Risultato netto del periodo	(157.159)	(253.687)

Nel periodo il valore della produzione della Mondo TV France (dato dalla somma dei ricavi e dalla capitalizzazione delle serie realizzate internamente) si è attestato a Euro 1.962 migliaia in forte crescita rispetto agli Euro 807 migliaia nello stesso periodo 2018: il risultato è dovuto sia all'incremento dei ricavi che si sono attestati a Euro 820 migliaia in crescita rispetto agli Euro 188 migliaia nello stesso periodo 2018, che al significativo incremento della capitalizzazione delle serie animate realizzate internamente che risultano essere pari ad euro 1.142 mila rispetto agli euro 619 mila del primo semestre 2018; questo è dovuto al fatto che per le due serie Rocky e Disco Dragoon, sta procedendo a pieno regime la produzione; in particolare nel semestre sono stati consegnati 13 ulteriori episodi di Rocky (26 complessivi su 52) e si prevede la conclusione della produzione nel 2019, mentre per Disco Dragoon sta continuando la fase di sviluppo, e si prevede l'avvio della produzione esecutiva nella parte finale dell'anno. Si rammenta che l'andamento disomogeneo dei ricavi e del valore della produzione sia connaturato al modello di business della Mondo TV France.

Similmente in miglioramento l'EBITDA che passa nel semestre da meno Euro 198 migliaia ad un EBITDA positivo per 503 migliaia; il miglioramento è dovuto all'incremento dei ricavi di vendita.

Analogo l'andamento dell'EBIT che passa da meno Euro 252 migliaia nel primo semestre 2018 a meno Euro 153 migliaia nel primo semestre 2019, mentre il risultato netto migliora passando da una perdita di Euro 254 migliaia nel primo semestre 2018 ad una perdita di Euro 157 migliaia nel primo semestre 2019.

La PFN passa da un indebitamento di euro 359 migliaia al 31 dicembre 2018 ad un indebitamento netto di 293 migliaia di euro al 30 giugno 2019 per effetto degli incassi operativi di periodo, degli investimenti effettuati e delle uscite operative, ovvero le spese relative al personale e le spese generali della società, finanziati per euro 1 milione da obbligazioni convertibili Atlas emesse e convertite in patrimonio netto nel periodo; sono stati inoltre iscritti debiti finanziari per euro 181 migliaia per effetto dell'applicazione a partire dal 1 gennaio 2019 del nuovo IFRS 16.

Tali risultati, per effetto delle consegne degli episodi di Rocky e lo sviluppo di Disco Dragoon, sono in linea con le aspettative di un sensibile incremento dei ricavi, di marginalità in forte crescita ed il ritorno all'utile a partire dal corrente esercizio.

Fatti rilevanti del primo semestre 2019

Nel semestre è proseguita la produzione delle due serie animate Rocky Quatenaire e Disco Dragoon.

Evoluzione prevedibile della gestione

Nella seconda parte del 2019 proseguirà la produzione delle due serie animate ed è prevista la consegna degli ultimi 26 episodi della serie animata Rocky.

Prosegue la politica della società di acquisizione di nuove serie animate da produrre e di commercializzazione delle serie già prodotte.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura del semestre

Successivamente alla chiusura del semestre sono state emesse e convertite in azioni 750 mila euro di obbligazioni convertibili Atlas; alla data odierna pertanto questi 750 mila euro sono andati ad incrementare il patrimonio netto della società e la disponibilità di cassa della Mondo Tv France.

**PROSPETTI CONTABILI E NOTE ESPLICATIVE AL BILANCIO AL 30
GIUGNO 2019**

PROSPETTO DELLA SITUAZIONE PATRIMONIALE-FINANZIARIA

<i>Valori in unità di euro</i>	Note	30/06/2019	31/12/2018
ATTIVITA'			
Attività non correnti			
Attività immateriali	7	2.090.700	1.592.530
Attività materiali	8	56.875	34.352
Diritti d'utilizzo	9	176.432	0
Crediti non correnti		21.495	21.495
Attività per imposte anticipate	10	323.590	321.723
Totale attività non correnti		2.669.092	1.970.100
Attività correnti			
Crediti Commerciali	11	2.626.279	1.855.992
Crediti di imposta	11	620.547	410.294
Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	13	910.612	140.420
Totale attività correnti		4.157.438	2.406.706
TOTALE ATTIVITA'		6.826.530	4.376.806
PASSIVITA' E PATRIMONIO NETTO			
Patrimonio netto			
Capitale sociale		1.643.864	1.202.864
Altre riserve		1.316.136	757.136
Utili (perdite) a nuovo		(869.904)	(413.739)
Utili (perdite) dell'esercizio		(157.159)	(451.593)
Totale Patrimonio netto	16	1.932.937	1.094.668
Passività finanziarie a medio lungo termine		70.756	-
Totale passivo non corrente		70.756	-
Debiti commerciali	17	410.642	148.459
Debiti per imposte sul reddito		-	-
Passività finanziarie a breve	14	1.133.327	498.668
Altre passività correnti	18	3.278.868	2.635.011
Totale passivo corrente		4.822.837	3.282.138
TOTALE PASSIVITA' E PATRIMONIO NETTO		6.826.530	4.376.806

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio

PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO

In Euro	Note	I semestre 2019	I semestre 2018
Ricavi delle vendite e prestazioni	19	820.063	130.814
Altri ricavi	20	0	57.587
Capitalizzazione serie animate realizzate internamente	21	1.141.936	618.767
Costi per servizi di produzione e materie prime	22	(7.225)	(5.937)
Costi per il personale	22	(641.974)	(625.210)
Altri costi operativi	22	(810.158)	(373.676)
EBITDA		502.642	(197.655)
Ammortamenti e svalutazioni	22	(655.838)	(54.510)
Risultato operativo (EBIT)		(153.196)	(252.165)
Proventi (Oneri) Finanziari	23	(3.963)	(1.522)
Risultato dell'esercizio prima delle imposte		(157.159)	(253.687)
Imposte sul reddito	24	-	-
Utile (perdita) dell'esercizio	25	(157.159)	(253.687)
Utile (perdita) per azione base e diluito	25	(0,0011)	(0,0023)

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio

PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO COMPLESSIVO

<i>Valori in unità di euro</i>	I semestre 2019	I semestre 2018
Utile (perdita) dell'esercizio	(157.159)	(253.687)
<i>Altre componenti del conto economico complessivo:</i>		
Componenti che non saranno in seguito riclassificate nell'utile (perdita) dell'esercizio:	-	-
Componenti che saranno o potrebbero essere in seguito riclassificate nell'utile (perdita) dell'esercizio:	-	-
Totale altre componenti di conto economico complessivo, al netto degli effetti fiscali:	-	-
Totale utile (perdita) complessivo (A)+(B)	(157.159)	(253.687)

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio

RENDICONTO FINANZIARIO

	periodo chiuso al 30 giugno	
	2019	2018
Risultato prima delle imposte	(157.159)	(253.687)
<i>Rettifiche per ricondurre il risultato prima delle imposte</i>		
<i>al flusso di cassa dell'attività operativa:</i>		
Ammortamenti delle immobilizzazioni	655.838	54.510
Flusso di cassa derivante dall'attività operativa prima delle variazioni del capitale circolante	498.679	(199.177)
Variazione netta del capitale circolante:		
- Crediti commerciali e altri crediti	(982.407)	(1.095.230)
- Debiti commerciali e altri debiti	906.040	1.309.296
Flusso di cassa relativo all'attività operativa (A)	422.312	14.889
Flusso di cassa derivante dall'attività di investimento		
Investimenti in immobilizzazioni:		
-immateriali	(1.149.443)	(618.767)
-materiali	(27.088)	(12.815)
-diritti d'uso	(176.432)	0
Flusso di cassa relativo all'attività di investimento (B)	(1.352.963)	(631.582)
Flusso di cassa dall'attività di finanziamento		
Variazioni di patrimonio netto	995.428	50.000
(Aumento) diminuzione dei crediti finanziari	0	(250.000)
Aumento (diminuzione) dei debiti finanziari	705.415	717.619
Flusso di cassa relativo all'attività di finanziamento (C)	1.700.843	517.619
Flusso di cassa netto del periodo A+B+C	770.192	(99.074)
Disponibilità liquide di inizio periodo	140.420	1.059.078
Disponibilità liquide di fine periodo	910.612	960.004

PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO

Prospetto delle variazioni del patrimonio netto I semestre 2019							
(Valori in unità di Euro)	Capitale sociale	Riserva legale	Utili (perdite) a nuovo	F.do sovr.zzo azioni	Altre riserve	Utile (perdita) dell'esercizio	Patrimonio netto
Bilancio al 31.12.2018	1.202.864	-	(413.739)	647.136	110.000	(451.593)	1.094.668
Adozione IFRS 16			(4.572)				(4.572)
<i>Operazioni con soci, rilevate direttamente nel Patrimonio netto:</i>							
Aumento di capitale Atlas	441.000			559.000			1.000.000
<i>Componenti del conto economico complessivo dell'esercizio:</i>							
Destinazione risultato esercizio 2018	-	-	(451.593)	-	-	451.593	-
Perdita di periodo	-	-	-	-	-	(157.159)	(157.159)
Bilancio al 30.06.2019	1.643.864	-	(869.904)	1.206.136	110.000	(157.159)	1.932.937

Prospetto delle variazioni del patrimonio netto I semestre 2018							
(Valori in unità di Euro)	Capitale sociale	Riserva legale	Utili (perdite) a nuovo	F.do sovr.zzo azioni	Altre riserve	Utile (perdita) dell'esercizio	Patrimonio netto
Bilancio al 31.12.2017	1.152.096	-	267.187	397.904	110.000	(680.926)	1.246.261
<i>Operazioni con soci, rilevate direttamente nel Patrimonio netto:</i>							
Aumento di capitale Atlas	6.326			43.674			
<i>Componenti del conto economico complessivo dell'esercizio:</i>							
Destinazione risultato esercizio 2017	-	-	(680.926)	-	-	680.926	-
Perdita di periodo	-	-	-	-	-	(253.687)	(369.579)
Bilancio al 30.06.2018	1.158.422	-	(413.739)	441.578	110.000	(253.687)	1.042.574

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio.

Note esplicative al bilancio

Premessa

Mondo TV France SA (di seguito anche “Mondo TV France”, o la “Società”) predispone i propri bilanci in accordo con i principi contabili in vigore in Francia (di seguito i “Principi Contabili Francesi”); La presente relazione semestrale al 30 giugno 2019 è stata predisposta in via volontaria in conformità agli International Financial Reporting Standards, emanati dall’International Accounting Standards Board, e adottati dall’Unione Europea (“EU-IFRS”), così come richiesto da AIM Italia/Mercato Alternativo del Capitale (di seguito, “AIM Italia”) organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A..

1. Informazioni Generali

Mondo TV France è una società di diritto francese iscritta al registro delle imprese di Parigi n. 489553743 con sede legale e amministrativa a Parigi in 52 Rue Gérard 75013, controllata alla data odierna al 22% da Mondo TV Italia S.p.A., società quotata sul Mercato Telematico Azionario Organizzato e Gestito da Borsa Italiana S.p.A.; la Società è attiva nella produzione e coproduzione di serie televisive di animazione per le emittenti televisive francesi ed europee. Nei mercati e nel contesto competitivo in cui opera, l’azienda effettua attività di ricerca e sviluppo finalizzata al lancio di nuovi prodotti, con selezione e sviluppo delle storie e dei personaggi anche mediante test con la collaborazione di sociologi infantili.

La relazione finanziaria semestrale è stata approvata dal Consiglio di Amministrazione della Società in data 5 settembre 2019.

2. Forma, contenuti e criteri di redazione del Bilancio

Di seguito sono riportati i principali criteri e principi contabili applicati per la predisposizione del Bilancio.

2.1 Base di preparazione

Il Bilancio è stato redatto nel presupposto della continuità aziendale, in quanto gli Amministratori hanno verificato l’insussistenza di indicatori di carattere finanziario, gestionale o di altro genere che potessero segnalare criticità circa la capacità della Società di far fronte alle proprie obbligazioni nel prevedibile futuro e in particolare nei prossimi 12 mesi dalla data di approvazione del Bilancio. La descrizione delle modalità attraverso le quali la Società gestisce i rischi finanziari, tra i quali quello di liquidità e di capitale, è contenuta nella successiva Nota 4 - Gestione dei rischi finanziari.

Per EU-IFRS si intendono gli “International Financial Reporting Standards”, gli “International Accounting Standards” (IAS), tutte le interpretazioni dell’“International Reporting Interpretations Committee” (IFRIC), precedentemente denominate “Standing Interpretations Committee” (SIC) che, alla data di approvazione del Bilancio, siano state oggetto di omologazione da parte dell’Unione Europea secondo la procedura prevista dal Regolamento (CE) n. 1606/2002 dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo del 19 luglio 2002. In particolare si rileva che gli EU-IFRS sono stati applicati in modo coerente a tutti i periodi presentati nel presente documento. Si segnala inoltre che il Bilancio è stato redatto sulla base delle migliori conoscenze degli EU-IFRS e tenuto conto della miglior dottrina in materia; eventuali futuri orientamenti e aggiornamenti interpretativi troveranno riflesso negli esercizi successivi, secondo le modalità di volta in volta previste dai principi contabili di riferimento.

Il Bilancio è redatto e presentato in Euro, che rappresenta la valuta funzionale con cui opera la Società. I valori riportati nelle tabelle di dettaglio incluse nella nota esplicativa, sono espressi in migliaia di Euro, salvo ove diversamente indicato.

Di seguito sono indicati gli schemi di bilancio e i relativi criteri di classificazione adottati dalla Società, nell’ambito delle opzioni previste dallo IAS 1 - *Presentazione del bilancio*:

- Prospetto della situazione patrimoniale-finanziaria è stato predisposto classificando le attività e le passività secondo il criterio “corrente/non corrente”;
- Prospetto del conto economico separato è stato predisposto classificando i costi operativi per natura;

- Prospetto del conto economico complessivo è stato predisposto in un documento separato, come consentito dallo IAS 1 Revised rispetto al conto economico separato;
- Rendiconto finanziario è stato predisposto secondo il “metodo indiretto”.

Il Bilancio è stato predisposto sulla base del criterio convenzionale del costo storico salvo che per la valutazione delle attività e passività finanziarie, nei casi in cui è obbligatoria l'applicazione del criterio del *fair value*.

3. Principi contabili applicati

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili e i criteri di valutazione più significativi utilizzati per la redazione del Bilancio.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Le attività immateriali sono costituite da elementi non monetari, identificabili e privi di consistenza fisica, controllabili e atti a generare benefici economici futuri. Tali elementi sono rilevati al costo di acquisto e/o di produzione, comprensivo delle spese direttamente attribuibili per predisporre l'attività al suo utilizzo, al netto degli ammortamenti cumulati e delle eventuali perdite di valore. Gli eventuali interessi passivi maturati durante e per lo sviluppo delle immobilizzazioni immateriali sono considerati parte del costo di acquisto.

I diritti su film e serie animate, che costituiscono la “library” della Società, vengono ammortizzati in quote costanti in sette anni; qualora l'analisi di recuperabilità dell'asset lo richieda, l'ammortamento viene incrementato in base alle risultanze di tale analisi di recuperabilità.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, al netto degli ammortamenti accumulati e delle eventuali perdite di valore. Il costo delle immobilizzazioni materiali include anche gli eventuali oneri direttamente sostenuti per rendere possibile il loro utilizzo, nonché eventuali oneri di smantellamento e di rimozione che verranno sostenuti conseguentemente a obbligazioni contrattuali che richiedano di riportare il bene nelle condizioni originarie.

Gli oneri finanziari direttamente imputabili all'acquisizione, alla costruzione o alla produzione di un bene sono capitalizzati sul bene stesso come parte del suo costo. Gli oneri sostenuti per le manutenzioni e le riparazioni di natura ordinaria e/o ciclica sono direttamente imputati a conto economico quando sostenuti. La capitalizzazione dei costi inerenti l'ampliamento, ammodernamento o miglioramento degli elementi strutturali di proprietà o in uso da terzi è effettuata nei limiti in cui essi rispondano ai requisiti per essere separatamente classificati come attività o parte di un'attività.

La Società detiene attrezzature industriali e commerciali, utilizzate nell'ambito della produzione di serie televisive, la cui vita utile è compresa tra i 3 e 5 anni.

Riduzione di valore delle immobilizzazioni immateriali e materiali

A ciascuna data di riferimento del bilancio, è valutata l'eventuale esistenza di indicatori di riduzione del valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali non completamente ammortizzate. Nel caso sia rilevata la presenza di tali indicatori, si procede alla stima del valore recuperabile delle suddette attività, imputando a conto economico l'eventuale svalutazione rispetto al valore contabile. Il valore recuperabile di un'attività è il maggiore tra il suo *fair value*, ridotto dei costi di vendita, e il suo valore d'uso, intendendosi per tale il valore attuale dei flussi finanziari futuri stimati generati da tale attività. Per un'attività che non genera flussi finanziari ampiamente indipendenti, il valore di realizzo è determinato in relazione alla “*cash generating unit*” cui tale attività appartiene. Nel determinare il valore d'uso, i flussi finanziari futuri attesi sono attualizzati con un tasso di sconto che riflette la valutazione corrente di mercato del costo del denaro, rapportato al periodo dell'investimento e ai rischi specifici dell'attività. Una riduzione di valore è riconosciuta a conto economico quando il valore di iscrizione dell'attività è superiore al valore recuperabile. Se vengono meno i presupposti per una svalutazione precedentemente effettuata, il valore contabile dell'attività è ripristinato con imputazione a conto economico, nei limiti del valore netto di carico che l'attività in oggetto avrebbe avuto se non fosse stata effettuata la svalutazione e fossero stati effettuati gli ammortamenti.

Nel corso del periodo non si sono manifestati eventi che facciano ritenere che vi siano perdite per riduzione di valore.

ATTIVITA' CORRENTI

CREDITI COMMERCIALI E CREDITI FINANZIARI

Il fair value dei crediti commerciali non si discosta dai valori contabili del bilancio al 30.06.2019 in quanto si tratta principalmente di attività sottostanti a rapporti commerciali il cui regolamento è previsto nel breve termine.

I crediti commerciali e i crediti finanziari sono inclusi nell'attivo corrente, a eccezione di quelli con scadenza contrattuale superiore ai dodici mesi rispetto alla data di bilancio, che sono classificati nell'attivo non corrente.

Le perdite su crediti sono contabilizzate quando si riscontra un'evidenza oggettiva che la Società non sarà in grado di recuperare il credito dovuto dalla controparte sulla base dei termini contrattuali. L'evidenza oggettiva include eventi quali:

- a) significative difficoltà finanziarie del debitore;
- b) contenziosi legali aperti con il debitore relativamente a crediti;
- c) probabilità che il debitore dichiari bancarotta o che si aprano altre procedure di ristrutturazione finanziaria.

L'importo della svalutazione viene misurato come differenza tra il valore contabile dell'attività e il valore attuale dei futuri flussi finanziari e rilevato nel conto economico separato nella voce "Altri costi operativi". Se nei periodi successivi vengono meno le motivazioni delle precedenti svalutazioni, il valore delle attività è ripristinato fino a concorrenza del valore che sarebbe derivato dall'applicazione del costo ammortizzato.

La Società fa ricorso a cessioni pro-solvendo di crediti commerciali. A seguito di tali cessioni, che prevedono il mantenimento in capo alla Società dei rischi e benefici relativi ai crediti ceduti, i crediti stessi sono mantenuti in bilancio ed è iscritto nell'attivo patrimoniale l'importo dell'anticipazione ricevuta e nel passivo viene rilevato il debito per le anticipazioni ricevute.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI

Comprendono denaro, depositi bancari e postali, che possiedono i requisiti della disponibilità a vista, del buon esito e dell'assenza di spese per la riscossione. Le disponibilità liquide sono iscritte al fair value.

PASSIVITA' CORRENTI

DEBITI COMMERCIALI E ALTRI DEBITI

Il fair value dei debiti commerciali e degli altri debiti non si discosta dai valori contabili del bilancio al 30 giugno 2019 in quanto si tratta principalmente di passività sottostanti a rapporti commerciali il cui regolamento è previsto nel breve termine.

DEBITI VERSO BANCHE E ALTRI FINANZIATORI

I debiti verso banche e altri finanziatori sono inizialmente iscritti al *fair value*, al netto dei costi accessori di diretta imputazione. I debiti verso banche e altri finanziatori sono classificati fra le passività correnti, salvo quelli con scadenza contrattuale oltre i dodici mesi rispetto alla data di bilancio e quelli per i quali la Società abbia un diritto incondizionato a differire il loro pagamento per almeno dodici mesi dopo la data di riferimento.

RICONOSCIMENTO DEI RICAVI

I ricavi delle vendite e delle prestazioni di servizi sono rilevati quando si verifica l'effettivo trasferimento dei rischi e dei benefici rilevanti derivanti dalla proprietà o al compimento della prestazione.

CONTRIBUTI PUBBLICI

I contributi pubblici sono rilevati, in presenza di una delibera formale di attribuzione, e in ogni caso, quando il diritto alla loro erogazione è ritenuto definitivo in quanto sussiste la ragionevole certezza che la Società rispetterà le condizioni previste per la relativa percezione e che i contributi saranno incassati.

La Società ha ricevuto contributi pubblici dal Consiglio Nazionale del Cinema francese ("CNC") e diverse sovvenzioni nazionali e regionali per finanziare la produzione delle serie televisive. I contributi pubblici che si riferiscono alle immobilizzazioni immateriali (denominate "subvention d'investissement") sono registrati nella voce "Altre passività correnti" sulla base della ripartizione effettiva delle scadenze temporali. Il ricavo viene quindi imputato nel conto economico separato sulla base delle produzioni consegnate.

RICONOSCIMENTO DEI COSTI

I costi sono rilevati nel rispetto del principio della competenza economica.

IMPOSTE

Le imposte dell'esercizio rappresentano la somma delle imposte correnti e differite.

Le imposte correnti sono calcolate sulla base del reddito imponibile dell'esercizio, applicando le aliquote fiscali vigenti in Francia alla data di bilancio.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate a fronte di tutte le differenze che emergono tra il valore fiscale di un'attività o passività e il relativo valore contabile. Le imposte differite sono generalmente rilevate per tutte le differenze temporanee imponibili, mentre le imposte anticipate sono rilevate nella misura in cui si ritenga probabile che vi saranno risultati fiscali imponibili in futuro che consentano l'utilizzo delle differenze temporanee deducibili. Il valore delle imposte anticipate è rivisto a ogni data di bilancio e ridotto nella misura in cui non sia più probabile l'esistenza di sufficienti redditi imponibili tali da consentire in tutto o in parte il recupero di tali attività.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate in base alle aliquote fiscali che si prevede saranno applicate nell'esercizio in cui sarà realizzata l'attività o estinta la passività sulla base delle aliquote fiscali vigenti o sostanzialmente in vigore alla data di bilancio, secondo la normativa fiscale in vigore in Francia.

Le imposte differite e anticipate sono imputate direttamente al conto economico, fatta eccezione per quelle relative a voci rilevate direttamente a patrimonio netto, nel qual caso anche le relative imposte differite o anticipate sono imputate a patrimonio netto.

Le imposte differite e anticipate sono compensate quando sono applicate dalla medesima autorità fiscale e vi è un diritto legale di compensazione.

UTILE PER AZIONE

L'utile base per azione è calcolato dividendo la quota di utile dell'esercizio della Società per la media ponderata delle azioni in circolazione durante l'esercizio.

L'utile diluito per azione è calcolato tenendo conto, sia per la quota di risultato economico della Società che per la detta media ponderata, degli effetti connessi alla sottoscrizione/conversione totale di tutte le potenziali azioni che potrebbero essere emesse dall'esercizio di eventuali opzioni in circolazione e viene determinato rapportando l'utile netto al numero medio ponderato di azioni in circolazione nell'esercizio.

PRINCIPI CONTABILI DI RECENTE EMISSIONE

Nella predisposizione del presente bilancio sono stati applicati gli stessi principi contabili e criteri di redazione adottati nella redazione del bilancio al 31 dicembre 2018, ad eccezione di quanto di seguito riportato.

NUOVI PRINCIPI E INTERPRETAZIONI RECEPITI DALLA UE E IN VIGORE A PARTIRE DAL 1° GENNAIO 2019

Ai sensi dello IAS 8 (Principi Contabili, cambiamenti nelle stime contabili ed errori) vengono qui di seguito indicati e brevemente illustrati gli IFRS in vigore a partire dal 1° gennaio 2019.

Modifiche all'IFRS 9 - Elementi di pagamento anticipato con compensazione negativa

Il 22 marzo 2018 è stato emesso il Regolamento UE n. 2018/498 che ha recepito a livello comunitario alcune limitate modifiche all'IFRS 9 (Strumenti finanziari). Le modifiche in oggetto consentono all'entità di valutare le attività finanziarie "prepagabili con compensazione negativa" (ad es. strumenti di debito dove al mutuatario è consentito il rimborso anticipato per un ammontare che può essere inferiore al debito residuo comprensivo degli interessi dovuti) al costo ammortizzato o al fair value rilevato nelle altre componenti di conto economico complessivo anziché al fair value rilevato nell'utile/perdita d'esercizio. L'adozione di dette modifiche non comporta effetti sul bilancio semestrale al 30 giugno 2019

IFRIC 23 - Incertezza sul trattamento delle imposte sul reddito

In data 23 ottobre 2018 è stato emesso il Regolamento UE n. 2018/1595 che ha recepito a livello comunitario l'IFRIC 23. Tale interpretazione disciplina come tenere conto dell'incertezza nella contabilizzazione delle imposte sul reddito. A tale proposito, lo IAS 12 – Imposte sul reddito specifica come contabilizzare le imposte correnti e le imposte differite ma non come rappresentare gli effetti dell'incertezza.

Ad esempio, potrebbero esserci dei dubbi:

- su come applicare la normativa fiscale a particolari transazioni o circostanze, o
- se le autorità fiscali accetteranno il trattamento scelto/applicato dall'entità. Se l'entità ritiene che non sia probabile che il trattamento fiscale applicato sia accettato, allora l'entità deve fare ricorso a stime (valore più probabile o valore atteso) per la determinazione del trattamento fiscale (utili tassabili, base imponibile, perdite fiscali non utilizzate, crediti d'imposta non utilizzati, aliquote fiscali, ecc.). La decisione deve essere basata sul metodo che meglio consente di valutare l'esito dell'incertezza.

L'adozione di detta interpretazione non ha comportato effetti sul bilancio semestrale al 30 giugno 2019.

Modifiche allo IAS 28 - Interessenze a lungo termine nelle Partecipazioni in società collegate e joint venture

In data 8 febbraio 2019 è stato emesso il Regolamento UE n. 2019/237 che ha recepito a livello comunitario alcune limitate modifiche allo IAS 28 (Partecipazioni in società collegate e joint venture). L'IFRS 9 esclude le partecipazioni in società collegate e joint ventures che sono contabilizzate secondo lo IAS 28. Di conseguenza, l'entità applica l'IFRS 9 ad altri strumenti finanziari detenuti nei confronti di collegate e joint venture inclusi i long-term interests (ad es. crediti finanziari), a cui il metodo del patrimonio netto non è applicato, ma che, in sostanza fanno parte dell'investimento netto in quelle collegate e joint venture. L'adozione di dette modifiche non ha comportato effetti sul bilancio semestrale al 30 giugno 2019.

Miglioramenti agli IFRS (ciclo 2015 - 2017)

In data 14 marzo 2019 è stato emesso il Regolamento (UE) n. 2019/412 che ha recepito a livello comunitario alcuni

miglioramenti agli IFRS, per il ciclo 2015-2017. In particolare, si segnalano:

- Modifiche all'IFRS 3 *Aggregazioni aziendali* e all'IFRS 11 *Accordi a controllo congiunto*: le modifiche all'IFRS 3 chiariscono che quando un'entità, che è già parte di un'attività a controllo congiunto, ottiene il controllo di detta attività che costituisce un business, l'entità deve rimisurare al fair value la partecipazione precedentemente detenuta nell'attività a controllo congiunto. Le modifiche all'IFRS 11 chiariscono che quando un'entità che partecipa ad un'attività a controllo congiunto ottiene il controllo congiunto della stessa che costituisce un business, l'entità non ridetermina le Interessenze precedentemente detenute in tale attività a controllo congiunto.

- Modifiche allo IAS 12 *Imposte sul reddito*: le modifiche chiariscono che un'entità deve riconoscere le imposte sui dividendi nel conto economico separato, o fra le altre componenti del conto economico complessivo o nel patrimonio netto in relazione alle modalità di contabilizzazione della transazione/evento che ha determinato gli utili distribuibili che hanno generato i dividendi.
- Modifiche allo IAS 23 *Oneri finanziari*: le modifiche chiariscono che se un qualsiasi finanziamento specifico rimane in essere dopo che la relativa attività è pronta per l'uso previsto o per la vendita, tale finanziamento diventa parte dei fondi che un'entità utilizza quando calcola il tasso di capitalizzazione sui finanziamenti di carattere generale.

L'adozione di dette modifiche non ha comportato effetti sul bilancio semestrale abbreviato al 30 giugno 2019.

Modifiche allo IAS 19 - Modifica, riduzione o estinzione di un Piano

In data 13 marzo 2019 è stato emesso il Regolamento UE n. 2019/402 che ha recepito a livello comunitario alcune limitate modifiche allo IAS 19 – Benefici per i dipendenti. Tali modifiche si riferiscono a variazioni, riduzioni o estinzioni di Piani a benefici definiti.

Le modifiche richiedono a un'entità, in caso di variazione del piano, riduzione o estinzione di usare le ipotesi aggiornate di questa ri-valutazione per determinare il costo relativo alle prestazioni di lavoro corrente e gli interessi netti per il restante periodo di reporting dopo la modifica del piano.

L'adozione di dette modifiche non ha comportato effetti sul bilancio semestrale al 30 giugno 2019.

Adozione principio contabile IFRS 16 e relativi impatti

Nel presente paragrafo vengono presentati gli impatti derivanti dall'applicazione, a partire dal 1° gennaio 2019, dell'IFRS 16 (Leasing). In data 31 ottobre 2017 è stato emesso il Regolamento UE n. 2017/1986 che ha recepito a livello comunitario l'IFRS 16 (Leasing). L'IFRS 16 sostituisce lo IAS 17 (Leasing) e le relative interpretazioni (IFRIC 4 Determinare se un accordo contiene un leasing; SIC 15 Leasing operativo—Incentivi; SIC 27 La valutazione della sostanza delle operazioni nella forma legale del leasing). Così come consentito dal principio contabile, Mondo TV France ha applicato il metodo retrospettivo semplificato, con la rilevazione dell'effetto cumulativo della prima applicazione del principio a rettifica del patrimonio netto di apertura, lasciando invariati i periodi comparativi precedenti.

In base a quanto previsto dall'IFRS 16, la rappresentazione contabile dei contratti di locazione passiva (che non costituiscono prestazione di servizi), avviene attraverso l'iscrizione nella situazione patrimoniale-finanziaria di una passività di natura finanziaria, rappresentata dal valore attuale dei canoni futuri, a fronte dell'iscrizione nell'attivo del diritto d'uso dell'attività presa in locazione. Detta passività è successivamente rettificata lungo la durata del contratto di leasing per riflettere il pagamento degli interessi sul debito ed il rimborso della quota capitale; il diritto d'uso dell'attività presa in locazione è ammortizzato lungo la durata del contratto. Rispetto alla precedente modalità di contabilizzazione secondo lo IAS 17, che prevedeva l'iscrizione di costi operativi per i leasing non finanziari, l'adozione dell'IFRS 16 ha determinato minori costi operativi e maggiori ammortamenti ed oneri finanziari; inoltre, diversamente da quanto era richiesto dal precedente principio, i locatari non sono più tenuti ad operare la distinzione tra leasing finanziario e leasing operativo.

Alla data di transizione (1° gennaio 2019), per i leasing precedentemente classificati secondo lo IAS 17 come leasing operativi, Mondo TV France ha applicato il metodo retrospettivo semplificato con la rilevazione della passività finanziaria per contratti di leasing e del corrispondente valore del diritto d'uso misurati sui residui canoni contrattuali alla data di transizione. All'interno di Mondo TV France i contratti rientranti nell'ambito di applicazione dell'IFRS 16 si riferiscono principalmente a:

- fabbricati per uso ufficio ed industriale;

Con riferimento alle opzioni ed esenzioni previste dall'IFRS 16, sono state effettuate le seguenti scelte:

- l'IFRS 16 non è stato generalmente applicato alle attività immateriali, ai contratti di breve durata (ovvero inferiori a 12 mesi) e di basso valore unitario;
- diritti d'uso e le passività finanziarie relative ai contratti di leasing sono stati classificati su specifiche voci nella situazione patrimoniale-finanziaria;
- i contratti con caratteristiche simili sono stati valutati utilizzando un unico tasso di attualizzazione;
- i contratti di leasing precedentemente valutati come leasing finanziari ai sensi dello IAS 17 hanno mantenuto i valori precedentemente iscritti, andando in piena continuità con il passato.

L'IFRS 16 è stato applicato dal 1° gennaio 2019, avvalendosi della possibilità, consentita dalle disposizioni transitorie del principio contabile, di rilevare l'effetto connesso alla rideterminazione retroattiva dei valori nel patrimonio netto al 1° gennaio 2019, senza effettuare il *restatement* dei periodi precedenti posti a confronto (in applicazione del cd. *modified retrospective approach*). In particolare, l'adozione dell'IFRS 16 ha comportato la rilevazione di un'attività per Diritti di uso per Euro 229 migliaia e di una passività finanziaria per Euro 235 migliaia. Al riguardo, in sede di prima applicazione, Mondo TV si è avvalsa dei seguenti espedienti pratici e/o opzioni previsti dal principio contabile:

- possibilità di non riesaminare ogni contratto già esistente al 1° gennaio 2019, applicando l'IFRS 16 ai contratti precedentemente identificati come leasing (ex IAS 17 e IFRIC 4) e non applicando l'IFRS 16 ai contratti che non erano classificati come leasing;
- possibilità, con riferimento ai contratti precedentemente classificati come leasing operativi, di rilevare l'attività per diritto d'uso al valore contabile, come se l'IFRS 16 fosse stato applicato fin dalla data di decorrenza ma attualizzato utilizzando un tasso di finanziamento marginale alla data di applicazione iniziale;
- possibilità di verificare la recuperabilità delle attività per diritto d'uso al 1° gennaio 2019 avuto riguardo all'eventuale esistenza, al 31 dicembre 2018, di fondi per contratti onerosi;
- possibilità di non considerare i costi diretti iniziali nella determinazione del valore d'iscrizione delle attività per diritto d'uso al 1° gennaio 2019.

4. Gestione dei rischi finanziari

Le attività della Società sono esposte ai seguenti rischi: rischio di mercato, rischio di credito, rischio di liquidità e rischio di capitale. La Società ritiene che non esistano significative concentrazioni in relazione ai rischi precedentemente menzionati.

I) RISCHIO DI MERCATO

Il rischio di mercato è prevalentemente relativo al rischio derivante dalla variazione dei tassi di interesse. In particolare, l'esposizione al rischio di variazione dei tassi di interesse è legata all'indebitamento finanziario a tasso variabile, che rappresenta usualmente il totale indebitamento finanziario della Società.

La Società monitora costantemente l'andamento e le proiezioni di mercato, e ha ritenuto di non sottoscrivere nel corso dei periodi di riferimento del Bilancio strumenti derivati per fronteggiare il rischio legato alle oscillazioni del tasso di interesse.

II) RISCHIO DI CREDITO

Il rischio di credito rappresenta l'esposizione della Società a potenziali perdite derivanti dal mancato adempimento delle obbligazioni assunte dalla controparte. L'esposizione complessiva al rischio di credito al 30 giugno 2019 è rappresentata dalla sommatoria delle attività per crediti commerciali e delle altre attività correnti iscritte in bilancio, pari rispettivamente a Euro 3.247 migliaia. Nella situazione patrimoniale-finanziaria della Società non sono iscritte attività finanziarie ritenute di dubbia recuperabilità; al 30 giugno 2019 non vi erano attività finanziarie e commerciali scadute.

Secondo le disposizioni contenute nello IAS 39, tutte le attività finanziarie della Società sono state classificate nella categoria “finanziamenti e crediti”.

III) RISCHIO DI LIQUIDITÀ

Il rischio di liquidità è quello legato alla possibilità che la Società si trovi in situazione di difficoltà nel far fronte alle obbligazioni finanziarie che derivano da impegni contrattuali e, più in generale, dalle proprie passività finanziarie. Il modello di business in cui opera la società evidenzia un rischio strutturale di ridotta liquidità che può determinare la necessità di finanziare la produzione delle serie animate mediante ricorso al credito.

Tuttavia, il rischio di liquidità è ritenuto basso in quanto la politica di gestione della tesoreria è finalizzata al mantenimento di sufficienti affidamenti da parte del sistema bancario nonché dal ricorso alla cessione di credito.

IV) RISCHIO DI CAPITALE

L'obiettivo della Società nell'ambito della gestione del rischio di capitale è principalmente quello di salvaguardare la continuità aziendale in modo da garantire rendimenti agli azionisti e benefici agli altri portatori di interesse. La Società si prefigge inoltre l'obiettivo di mantenere una struttura ottimale del capitale in modo da ridurre il costo dell'indebitamento.

5. Stime e assunzioni

La predisposizione dei bilanci richiede da parte degli amministratori l'applicazione di principi e metodologie contabili che, in talune circostanze, si poggiano su difficili e soggettive valutazioni e stime basate sull'esperienza storica e assunzioni che sono di volta in volta considerate ragionevoli e realistiche in funzione delle relative circostanze. L'applicazione di tali stime e assunzioni influenza gli importi riportati negli schemi di bilancio, nonché l'informativa fornita. I risultati finali delle poste di bilancio per le quali sono state utilizzate le suddette stime e assunzioni, potranno differire da quelli riportati nei bilanci che rilevano gli effetti del manifestarsi dell'evento oggetto di stima, a causa dell'incertezza che caratterizza le assunzioni e le condizioni sulle quali si basano le stime.

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili che richiedono più di altri una maggiore soggettività da parte degli amministratori nell'elaborazione delle stime e per i quali un cambiamento nelle condizioni sottostanti le assunzioni utilizzate potrebbe avere un impatto significativo sui dati finanziari.

(a) Imposte

La contabilizzazione delle imposte anticipate è effettuata sulla base delle aspettative di un imponibile fiscale negli esercizi futuri atto al loro recupero. La valutazione degli imponibili attesi ai fini della contabilizzazione delle imposte anticipate dipende da fattori che possono variare nel tempo e determinare effetti significativi sulla recuperabilità dei crediti per imposte anticipate.

(b) Ammortamenti della Library

Il calcolo degli ammortamenti e quindi del valore netto recuperabile della library dipende in parte anche dalle stime effettuate dalla società sulle vendite future dei titoli della library.

6. Informativa di settore

Per il periodo chiuso al 30 giugno 2019 non sono configurabili ulteriori settori rispetto al settore dell'animazione, né il management della Società utilizza ulteriori informazioni di dettaglio suddivise per settori come previsto dall'IFRS 8.

NOTE ALLA SITUAZIONE PATRIMONIALE - FINANZIARIA

7. Attività immateriali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

Movimentazione delle attività immateriali				
	Diritti immateriali	Altre attività immateriali	Immobilizzazioni in corso	TOTALE
Valore al 31.12.2016	600	0	119	719
Costo	6.580	2	119	6.701
Ammortamenti e svalutazioni	(5.980)	(2)	0	(5.982)
Valore in bilancio	600	0	119	719
Investimenti	0	0	286	286
Ammortamenti	(100)	0		(100)
Valore al 31.12.2017	500	0	405	905
Costo	6.580	2	405	6.987
Ammortamenti e svalutazioni	(6.080)	(2)	0	(6.082)
Valore in bilancio	500	0	405	905
Investimenti	1.383	0	0	1.383
Ammortamenti	(695)	0	0	(695)
Riclassifiche	102	0	(102)	-
Valore al 31.12.2018	1.290	0	303	1.593
Costo	8.065	2	303	8.370
Ammortamenti e svalutazioni	(6.775)	(2)	0	(6.777)
Valore in bilancio	1.290	0	303	1.593
Investimenti	1.097	0	0	1.383
Ammortamenti	(599)	0	0	(695)
Riclassifiche	0	0	0	-
Valore al 30.06.2019	1.788	0	303	2.091
Costo	9.162	2	303	9.467
Ammortamenti e svalutazioni	(7.374)	(2)	0	(7.376)
Valore in bilancio	1.788	0	303	2.091

8. Attività materiali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

Movimentazione delle attività materiali		
	Attrezzature Industriali e Commerciali	TOTALE
Valore al 31.12.2016	20	20
Costo	151	151
Ammortamenti e svalutazioni	(131)	(131)
Valore in bilancio	20	20
Investimenti	15	15
Ammortamenti	(9)	(9)
Valore al 31.12.2017	26	26
Costo	166	166
Ammortamenti e svalutazioni	(140)	(140)
Valore in bilancio	26	26
Investimenti	20	20
Ammortamenti	(12)	(12)
Valore al 31.12.2018	34	34
Costo	186	186
Ammortamenti e svalutazioni	(152)	(152)
Valore in bilancio	34	34
Investimenti	31	31
Ammortamenti	(8)	(8)
Valore al 30.06.2019	57	57
Costo	217	217
Ammortamenti e svalutazioni	(160)	(160)
Valore in bilancio	57	57

Le immobilizzazioni materiali al 30 giugno 2019 si riferiscono principalmente ad attrezzature utilizzate per la produzione delle serie televisive.

9. Diritti d'uso

Questa voce comprende i diritti di utilizzo su beni in leasing in base a quanto previsto dall'IFRS 16; in particolare tale voce fa riferimento al contratto di affitto relativo alla sede sociale.

La movimentazione di periodo è stata la seguente:

Movimentazione dei diritti d'uso		
	Immobili	TOTALE
Valore al 31.12.2018	0	0
Costo	0	0
Ammortamenti e svalutazioni	0	0
Valore in bilancio	0	0
Investimenti	229	229
Ammortamenti	(53)	(53)
Valore al 30.06.2019	176	176
Costo	229	229
Ammortamenti e svalutazioni	(53)	(53)
Valore in bilancio	176	176

10. Attività per imposte anticipate

Le attività per imposte anticipate, pari a Euro 323 migliaia al 30 giugno 2019 sono relative prevalentemente a parte delle perdite fiscali pregresse calcolate secondo la normativa fiscale vigente in Francia.

11. Crediti commerciali e crediti per imposte correnti

La voce Crediti commerciali, pari a Euro 2.626 migliaia al 30 giugno 2019 (Euro 1.856 migliaia al 31 dicembre 2018) comprende principalmente i crediti verso France 4, verso il coproduttore monello e verso il CNC relativi alla produzione della serie animata "Rocky" e crediti verso la controllante per la cessione in distribuzione della serie animata Lulù Vroumette in determinate aree geografiche.

La voce Crediti per imposte correnti pari a Euro 621 migliaia al 30 giugno 2019 (Euro 410 migliaia al 31 dicembre 2018) è relativa principalmente al credito di imposta legato alla produzione delle serie televisive e determinato sulla base dei costi definiti riconoscibili. Tale credito può essere utilizzato per il pagamento delle imposte dirette o essere chiesto a rimborso. In particolare, il credito in oggetto matura con riferimento a specifici costi sostenuti dalla società e viene liquidato entro nove mesi, a prescindere dall'esistenza di un'imponibile fiscale. Il correlato effetto economico, pertanto, è contabilizzato alla voce "altri ricavi e proventi".

12. Posizione finanziaria netta

Di seguito si riporta la composizione della posizione finanziaria netta della Società al 30 giugno 2019 ed al 31 dicembre 2018:

<i>(in Euro migliaia)</i>	30.06.2019	31.12.2018
Depositi bancari e postali	911	140
Liquidità	911	140
Debiti verso banche a breve termine	(1.023)	(499)
Indebitamento finanziario corrente per leasing (IFRS 16)	(110)	-
Indebitamento finanziario corrente	(1.133)	(499)
Indebitamento finanziario non corrente per leasing (IFRS 16)	(71)	0
Disponibilità nette/Indebitamento finanziario netto	(293)	(359)

Di seguito è descritto il contenuto delle principali voci al 30 giugno 2019 ed al 31 dicembre 2018.

13. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti

La voce “Disponibilità liquide e mezzi equivalenti” rappresenta la cassa e l'esistenza di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

14. Passività finanziarie

Sono compresi tra le passività finanziarie i finanziamenti ricevuti dal cofoloisir sulla produzione Rocky per euro 1.023 migliaia e la rilevazione dell'indebitamento per leasing determinato dall'adozione dell'IFRS 16 (per euro 110 migliaia a breve termine e per euro 71 migliaia a medio-lungo termine).

15. Covenants e altre condizioni contrattuali in essere al 30 giugno 2019

Con riferimento ai rapporti con gli Istituti di credito al 30 giugno 2019, si segnala che la società non ha in essere affidamenti bancari che prevedono covenants, negative pledge o altre clausole che possano limitare l'utilizzo delle risorse finanziarie.

16. Patrimonio netto

Il Patrimonio netto ammonta a Euro 1.933 migliaia ed è composto per Euro 1.644 migliaia dal capitale sociale, per Euro 1.316 migliaia da Altre riserve (con un incremento di 559 migliaia rispetto al precedente esercizio) per meno Euro 870 migliaia da perdite a nuovo (con un incremento di Euro 452 migliaia di maggiori perdite a nuovo rispetto al precedente esercizio) e per meno Euro 157 migliaia dal risultato (perdita) del primo semestre 2019.

Il patrimonio netto è variato per l'incremento di Euro 1.000 migliaia determinato dalla conversione di obbligazioni convertibili nell'ambito dell'accordo Atlas e per effetto del risultato di esercizio.

Il capitale sociale della Società, pari a Euro 1.644 migliaia, è costituito da 157.959.390 azioni.

Nel corso del semestre non sono stati distribuiti ai soci dividendi.

17. Debiti commerciali

La voce in oggetto comprende i debiti commerciali sostenuti prevalentemente per la produzione delle serie animate e per i costi di struttura; il saldo al 30 giugno 2019 è pari ad euro 411 migliaia, rispetto ai 148 mila euro al 31 dicembre 2018.

18. Altre passività correnti

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

(Valori in migliaia di Euro)

Altre passività correnti	30/06/2019	31/12/2018	Variazione
Subventions CNC Suzon	28	-	28
Subvention CNC Rocky	606	909	(303)
Subvention CNC Disco	579	82	497
Subvention PROCIREP Rocky	3	5	(2)
Subvention ANGOA Rocky	1	1	-
Subvention PROCIREP Disco	10	10	-
Subvention ANGOA Disco	3	3	-
Subvention regionale Grisu	34	-	34
France 3 Rocky	281	270	11
France 4 Disco	90	45	45
Monello Disco	1.353	1.140	213
Coface	42	42	-
Altri debiti	249	128	121
Totale altre passività correnti	3.279	2.635	644

NOTE AL PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO

19. Ricavi

La voce Ricavi per il periodo chiuso al 30 giugno 2019 è pari ad Euro 820 migliaia (Euro 131 migliaia nel primo semestre 2018) e fa riferimento ai ricavi derivanti dalle vendite delle serie animate alle televisioni francesi ed europee. I ricavi sono in forte crescita rispetto al primo semestre 2018 per effetto della consegna nel primo semestre 2019 di 13 episodi della serie animata "Rocky", mentre nel primo semestre 2018 non vi è stata la consegna di nessun episodio.

20. Altri ricavi e proventi

La voce "Altri ricavi e proventi" comprende principalmente riaddebito di costi.

21. Capitalizzazione di costi relativi a serie animate realizzate internamente

La voce "Capitalizzazione dei costi relativi a serie animate realizzate internamente", pari Euro 1.142 migliaia (Euro 619 migliaia al 30 giugno 2018), include prevalentemente i costi relativi alla produzione della serie animate "Rocky" ed allo sviluppo della serie animata "Disco Dragoon". La consegna degli ultimi 26 episodi della serie "Rocky" è prevista nella parte finale dell'anno, mentre le consegne di "Disco Dragoon" sono attese nel biennio 2020-2021.

I costi capitalizzati nel primo semestre 2019 sono costituiti da costo del lavoro e da costi per diritti d'autore.

22. Costi della produzione

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

<i>(in Euro migliaia)</i>	Esercizio chiuso al 30 giugno	
	2019	2018
Costi per materie prime	7	6
Costi per servizi ed altri costi operativi	810	374
Costi per il personale	642	625
Ammortamenti e svalutazioni	656	55
Totale costi	2.115	1.060

La voce "Costi per servizi ed altri costi operativi" include tutti i costi sostenuti dalla Mondo TV France principalmente ai fini della produzione della serie animate, nonché i costi fissi aziendali. L'incremento è dovuto al maggior volume di produzione nel semestre rispetto al primo semestre 2018, per effetto soprattutto dell'avanzamento della produzione esecutiva della serie Rocky.

La voce "Costi per il personale" include prevalentemente i costi relativi ai lavoratori a progetto utilizzati dalla Società ed impiegati nella produzione delle serie nonché il costo del personale fisso; nel semestre è costituito sia dal personale fisso che dal personale temporaneo.

Di seguito si riporta l'evidenza, per categoria, dell'andamento dell'organico assunto in Mondo TV France:

<i>(in unità)</i>	Al 31 dicembre 2018	Ingressi	Uscite	Passaggi di qualifica	Al 30 giugno 2019
Dirigenti	1	-	-	-	1
Impiegati	3	-	-	-	3
Totale	4	-	-	-	4

All'inizio del periodo precedente, la forza lavoro in essere era la medesima. Non vi sono state variazioni nel semestre.

Peraltro, la società utilizza prevalentemente per le proprie produzioni personale assunto a progetto per la specifica produzione il cui costo rientra tra i costi per il personale.

Si segnala che al 30 giugno 2019 la Società – di diritto francese – non ha in essere piani a contribuzione definita né piani a benefici definiti. Non vi sono in essere accordi di pagamento basati su azioni con il personale dirigente. Nessun membro del Consiglio di Amministrazione o dei principali dirigenti della Società detiene partecipazioni rilevanti al capitale sociale della Società, direttamente o indirettamente.

La voce “Ammortamenti e svalutazioni” ammonta a Euro 656 migliaia nel periodo chiuso al 30 giugno 2019, rispetto ai 55 mila euro del primo semestre 2018; incremento è dovuto all’ammortamento dei diritti della serie animata Rocky, di cui è proseguito lo sfruttamento nel semestre mentre non era ammortizzata nel primo semestre 2018.

Sono compresi nel primo semestre 2019 ammortamento di diritti d’uso, in base all’applicazione dell’ IFRS 16 per euro 53 migliaia.

23. Oneri finanziari

La voce contiene prevalentemente gli oneri finanziari relativi alla cessione dei crediti commerciali all’istituto finanziario Cofiloisirs, ed è pari nel semestre ad euro 4 mila circa (euro 2 mila nel primo semestre 2018).

24. Imposte

La società non ha imponibile fiscale nel periodo, così come nel primo semestre 2018, pertanto il relativo onere è pari a zero.

25. Utile per azione (base e diluito)

Nella seguente tabella è riportata la metodologia di calcolo dell’utile base per azione:

	periodo chiuso al 30 giugno	
	2019	2018
Risultato del periodo <i>(in migliaia di Euro)</i>	(157)	(254)
Media ponderata delle azioni ordinarie <i>(in unità)</i>	136.771.447	111.313.107
Utile base e diluito per azione <i>(in Euro)</i>	(0,0011)	(0,0023)

Si segnala che non vi sono effetti diluitivi che dovrebbero essere considerati per il calcolo dell’utile per azione diluito e pertanto quest’ultima grandezza coincide con l’utile base per azione.

Le azioni hanno un valore nominale pari ad euro 0,0104

26. Operazioni con le parti correlate

I rapporti fra la Società e le parti correlate sono oggettivamente determinabili e regolati a normali condizioni di mercato, tenendo conto della qualità dei servizi prestati. I servizi resi nell'ambito delle operazioni con parti correlate sono svolti nell'interesse reciproco delle controparti e sono necessari alla gestione e alla organizzazione della Società nonché funzionalmente collegati ai redditi dalla stessa prodotti. Per "parte correlata" e "rapporti verso le parti correlate" si intende far riferimento alle definizioni contenute nello IAS 24 revised- *Informativa di bilancio sulle operazioni con parti correlate*.

I rapporti patrimoniali con le parti correlate sono ascrivibili a quelli in essere con l'Alta Direzione e fanno riferimento ai correlati costi per il personale e a quelli in essere con la controllante Mondo TV S.p.A.

Rapporti tra la Società e l'alta direzione

Di seguito sono brevemente descritti i rapporti professionali intrattenuti con i dirigenti aventi responsabilità strategiche nell'ambito della Società:

- Sylvie Mahè ha un contratto di lavoro a tempo indeterminato quale Direttrice Generale della Società e direttrice artistica ed è inoltre Consigliere di Amministrazione;
- Matteo Corradi è Presidente e Consigliere di Amministrazione;
- Carlo Marchetti è Consigliere di Amministrazione.

Compensi ad Amministratori

Di seguito sono esposti i compensi annui erogati per il consiglio di amministrazione della società:

- Matteo Corradi Euro 20.000
- Eve Baron Euro 10.000
- Carlo Marchetti Euro 20.000
- Feliciano Gargano Euro 5.000

Rapporti con la Controllante Mondo Tv S.p.A.

I rapporti con la controllante Mondo TV hanno riguardato principalmente il riaddebito dei costi sostenuti per lo status di "quotata".

Per quanto concerne le operazioni effettuate con "parti correlate" così come definite dal Principio Contabile IAS 24, ivi comprese le operazioni infragruppo, si precisa che le stesse rientrano nell'ordinario esercizio dell'attività operativa e sono regolate a condizioni equivalenti a quelle di mercato.

27. Eventi successivi

Successivamente alla chiusura del semestre sono state emesse e convertite in azioni 750 mila euro di obbligazioni convertibili Atlas; alla data odierna pertanto il patrimonio netto della società e le disponibilità di cassa si sono incrementate per il medesimo importo.

Roma, 5 settembre 2019

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Presidente

Matteo Corradi
