

**MONDO TV FRANCE**  
**Société Anonyme**  
**52-54 Rue Gérard**  
**75013 Paris**  
**RCS Paris 489553743**  
**Capitale sociale Euro 2.029.729**



**BILANCIO D'ESERCIZIO AL**  
**31 DICEMBRE 2022**

**REDATTO SECONDO I PRINCIPI CONTABILI INTERNAZIONALI (IFRS)**

## INDICE

<b>Corporate Governance</b>	Consiglio di Amministrazione e Società di Revisione	3
<b>Relazione sulla gestione</b>	Commento generale	4
	Lo scenario del settore	4
	L'attività svolta	4
	Implicazioni della pandemia da Covid-19 sul bilancio al 31 dicembre 2022	4
	Fatti rilevanti del 2022	5
	Analisi dei risultati economici, patrimoniali e finanziari	5
	Investimenti	8
	Ricerca e sviluppo	8
	Informazioni sui principali rischi ed incertezze	8
	Basi per l'adozione del presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio	10
	Personale ed ambiente	10
	Rapporti con società controllante e parti correlate	11
	Azioni proprie	12
	Strumenti finanziari derivati	12
	Informazioni concernenti gli azionisti ed il corso azionario	13
	Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio	13
	Evoluzione prevedibile della gestione	13
	Proposta di destinazione del risultato di esercizio	13
<b>Bilancio d'esercizio</b>	Situazione patrimoniale e finanziaria	15
	Conto economico separato	16
	Conto economico complessivo	16
	Prospetto delle variazioni del Patrimonio Netto	17
	Rendiconto finanziario	18
	Note esplicative al bilancio d'esercizio	19

**CORPORATE GOVERNANCE**

La società ha adottato il cosiddetto sistema tradizionale di gestione e controllo. In particolare, in data 25/06/2021, l'Assemblea degli Azionisti ha nominato il Consiglio di Amministrazione che resterà in carica fino all'approvazione del bilancio al 31 dicembre 2024 e che ha l'esclusiva responsabilità della gestione dell'impresa nelle persone di:

- Matteo Corradi - Presidente del Consiglio di Amministrazione
- Paolo Zecca - Amministratore delegato<sup>(1)</sup>
- Eve Baron - Consigliere di Amministrazione
- Carlo Marchetti - Consigliere di Amministrazione
- Feliciano Gargano - Consigliere di Amministrazione

La revisione del bilancio annuale in conformità alle disposizioni legali e allo Statuto è stata affidata alla società di revisione contabile BDO Paris Audit & Advisory Sarl (France); la revisione contabile a titolo volontario del bilancio d'esercizio redatto secondo i principi contabili internazionali (IFRS) è stata affidata alla BDO Italia S.p.A..

<sup>(1)</sup> Cooptato dal consiglio di amministrazione in data 30 settembre 2022.

## **RELAZIONE SULLA GESTIONE**

Signori Azionisti,

il presente bilancio d'esercizio della Mondo TV France S.A. al 31 dicembre 2022 che sottoponiamo al Vostro esame ed alla Vostra approvazione, è stato redatto dalla Società secondo i principi contabili internazionali (IFRS). Il bilancio evidenzia una perdita netta di Euro 243 migliaia (utile netto di Euro 554 migliaia nel precedente esercizio).

### **LO SCENARIO DEL SETTORE**

La Società opera nel settore della produzione e commercializzazione di serie televisive e lungometraggi animati.

Il contesto economico di riferimento anche nel corso del 2022 è stato influenzato dall'emergenza Covid-19, inoltre il perdurare del conflitto tra Russia ed Ucraina oltre le previsioni ha impattato sia per le relazioni commerciali con i paesi direttamente coinvolti nel conflitto, sia più in generale dato l'inasprimento dei rapporti geopolitici tra USA e Cina sulle relazioni in generale del mondo occidentale con l'area asiatica e la Cina in particolare; lo shock sui prezzi ha determinato un indebolimento complessivo della domanda globale.

Le azioni poste in essere sulla base di quanto ad oggi noto garantiscono una adeguata copertura dei potenziali effetti sebbene ulteriori tensioni potrebbero richiedere una revisione degli scenari futuri.

In tale contesto Mondo TV France si è focalizzata nella produzione delle serie animate, con particolare riferimento a Grisù e Disco Dragon.

### **L'ATTIVITÀ SVOLTA**

La Società è attiva nella produzione e coproduzione di serie televisive di animazione per le emittenti televisive francesi ed europee. Nei mercati e nel contesto competitivo in cui opera, l'azienda effettua attività di ricerca e sviluppo finalizzata al lancio di nuovi prodotti, con selezione e sviluppo delle storie e dei personaggi anche mediante test con la collaborazione di sociologi infantili.

### **IMPLICAZIONI DELLA PANDEMIA DA COVID-19 SUL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2022**

All'inizio di gennaio 2020, l'OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità) ha reso nota la diffusione dell'infezione da Covid-19 in Cina, in particolare nel distretto di Wuhan, dichiarando poi il 30 gennaio lo stato di emergenza sanitaria a livello internazionale. Nel mese di febbraio 2020 si è registrata la diffusione del virus in Europa e in America, che ha portato ad un lockdown generalizzato nel corso dei mesi di marzo e aprile.

Fin dall'inizio, le società ha seguito con molta attenzione gli sviluppi della diffusione del Covid-19 adottando tempestivamente tutte le necessarie misure di prevenzione, controllo e contenimento della pandemia.

In particolare, sono state adottate tutte le misure necessarie a contrastare il virus e a tutelare la salute dei propri dipendenti e collaboratori tramite la sanificazione dei locali, l'acquisto di dispositivi di protezione individuale, la misurazione della temperatura, la diffusione di regole di igiene e distanziamento sociale e l'estensione dello smart working.

Per quanto riguarda gli aspetti finanziari, accogliendo l'approccio prudenziale proposto dal Consiglio di Amministrazione, le Assemblee degli Azionisti negli ultimi 3 anni hanno deliberato di non distribuire dividendi nel periodo. La scelta è stata fatta al fine di sostenere la solidità patrimoniale della società e contenere i futuri impatti economico-finanziari.

In sede di redazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2022 è stata aggiornata l'analisi dei principali rischi finanziari ed operativi a cui è esposta la società, al fine di valutare eventuali effetti negativi derivanti dalla pandemia da Covid-19.

Per quanto riguarda specificatamente il rischio di credito, si evidenzia che le principali controparti della società hanno sostanzialmente rispettato le scadenze commerciali previste.

Non si rilevano problematiche di fornitura, né particolari tensioni finanziarie dei fornitori strategici per la società.

In generale, dall'analisi condotta non sono emerse criticità tali da poter avere impatti significativi sulla situazione economico-patrimoniale della Società.

## FATTI RILEVANTI DEL 2022

### ANALISI DEI RISULTATI ECONOMICI, PATRIMONIALI E FINANZIARI

La gestione dell'esercizio 2022 è stata incentrata sulla produzione di "Disco Dragon", che si è completata con la consegna dei residui 8 episodi e della serie animata "Grisù", di cui sono stati consegnati i primi 3 episodi della serie.

Si rammenta che l'andamento disomogeneo dei ricavi e del valore della produzione nei vari anni è connesso al modello di business della società, ed è determinato dal ciclo pluriennale di produzione delle serie.

I risultati di seguito esposti vanno pertanto letti nel contesto sopra descritto.

#### 1. Risultati Redditali

È di seguito riportato il conto economico riclassificato al 31 dicembre 2022 e 2021:

(Valori in migliaia di Euro)

Conto economico riclassificato	2022	2021	Variazione
Ricavi	1.338	4.633	(3.295)
Capitalizzazione serie animate realizzate internamente	1.784	2.912	(1.128)
Costi operativi	(2.534)	(3.664)	1.130
<b>Margine Operativo lordo (EBITDA)</b>	<b>588</b>	<b>3.881</b>	<b>(3.293)</b>
Ammortamenti, svalutazioni e accantonamenti	(823)	(3.313)	2.490
<b>Risultato operativo (EBIT)</b>	<b>(235)</b>	<b>568</b>	<b>(803)</b>
Proventi (oneri) finanziari netti	(8)	(14)	6
<b>Risultato dell'esercizio prima delle imposte</b>	<b>(243)</b>	<b>554</b>	<b>(797)</b>
Imposte sul reddito	-	-	-
<b>Risultato netto dell'esercizio</b>	<b>(243)</b>	<b>554</b>	<b>(797)</b>

Nell'esercizio, i ricavi delle vendite e delle prestazioni di Mondo Tv France si sono attestati a EUR 1,3 milioni in decremento del 69% rispetto ad EUR 4,3 milioni nel 2021.

Nel 2022, il valore della produzione di Mondo TV France (dato dalla somma dei ricavi delle vendite e delle prestazioni, dalla capitalizzazione delle serie realizzate internamente e dagli altri ricavi e proventi) si è attestato a EUR 3,1 milioni in decremento del 59% rispetto ad EUR 7,5 milioni nel 2021.

Il minor valore dei ricavi e del valore della produzione rispetto al precedente esercizio è stato determinato dalla consegna di otto episodi della serie animata Disco Dragon e di soli tre episodi della serie animata Grisù nel 2022 rispetto alla

consegna nel corso del 2021 dei primi 44 episodi della serie Disco Dragon. Si ricorda che l'andamento disomogeneo dei ricavi è connesso al modello di business di Mondo TV France, in quanto è fortemente influenzato dalla consegna degli episodi della serie in produzione.

L'EBITDA risulta pari a EUR 0,6 milioni (EUR 3,8 milioni nel 2021). Il decremento è determinato dalla diminuzione dei ricavi, per effetto di quanto sopra esposto.

L'EBIT risulta negativo per EUR 0,2 milioni (positivo per EUR 0,6 milioni nel 2021), dopo ammortamenti e svalutazioni pari ad Euro 0,8 milioni (3,3 milioni nel 2021); il sensibile decremento degli ammortamenti è dovuto alla consegna nel corso dell'esercizio 2021 dei primi 44 episodi della serie animata Disco Dragon, che ha determinato la rilevazione in contabilità dei ricavi di vendita della serie e del costo costituito dagli ammortamenti relativi di competenza, rispetto ad un 2022 in cui vi sono state consegne più limitate di episodi (11 in totale, 8 per Disco Dragon e 3 per Grisù).

Il risultato netto passa da un utile netto di EUR 0,6 milioni nel 2021 ad una perdita pari ad EUR 0,2 milioni nel 2022.

## 2. Situazione Patrimoniale - Finanziaria

È di seguito riportata la situazione patrimoniale - finanziaria riclassificata al 31 dicembre 2022 e 2021:

*(Valori in migliaia di Euro)*

<b>Situazione patrimoniale - finanziaria riclassificata</b>	<b>31.12.2022</b>	<b>31.12.2021</b>	<b>Variazione</b>
Attività immobilizzate (non correnti)	6.937	6.045	892
Attività correnti	1.591	2.623	(1.032)
Passività correnti	(3.709)	(2.129)	(1.580)
<b>Circolante netto</b>	<b>(2.118)</b>	<b>494</b>	<b>(2.612)</b>
<b>Passività non correnti</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Capitale investito</b>	<b>4.819</b>	<b>6.539</b>	<b>(1.720)</b>
Posizione finanziaria netta	(1.438)	(2.915)	1.477
<b>Patrimonio Netto</b>	<b>3.381</b>	<b>3.624</b>	<b>(243)</b>

Le attività immobilizzate fanno registrare un incremento per effetto degli investimenti effettuati nella produzione della serie animata Grisù e tenuto conto degli ammortamenti dell'esercizio, prevalentemente determinati dalla consegna degli ultimi episodi della serie animata "Disco Dragon".

Il decremento delle attività correnti è conseguente all'incasso dei crediti commerciali a seguito delle vendite realizzate nell'anno relative alle consegne della serie animata "Disco Dragon"; l'incremento delle passività correnti è conseguente a quello delle altre passività in relazione agli acconti ricevuti sulle produzioni in corso, con particolare riferimento a "Grisù".

La variazione nel capitale investito deriva dalle componenti di cui sopra.

## 3. Situazione Finanziaria

È di seguito riportata la posizione finanziaria netta al 31 dicembre 2022 e 2021:

(Valori in migliaia di Euro)

Voce di bilancio	31.12.2022	31.12.2021	Variazione
Depositi bancari e postali	628	430	198
<b>Liquidità</b>	<b>628</b>	<b>430</b>	<b>198</b>
Passività finanziarie correnti	(1.947)	(3.127)	1.180
Passività finanziarie correnti su beni in leasing	(119)	(99)	(20)
<b>Indebitamento finanziario corrente</b>	<b>(2.066)</b>	<b>(3.226)</b>	<b>1.160</b>
Passività finanziarie non correnti su beni in leasing	(0)	(119)	119
<b>Disponibilità nette / (Indebitamento) finanziario netto</b>	<b>(1.438)</b>	<b>(2.915)</b>	<b>1.477</b>

La **Posizione Finanziaria Netta** passa da un indebitamento netto pari ad EUR 2,9 milioni al 31 dicembre 2021 ad un indebitamento netto pari ad **EUR 1,4 milioni** al 31 dicembre 2022, per effetto principalmente degli incassi relativi alla consegna definitiva della serie Disco Dragon e dei minori investimenti effettuati nell'esercizio.

#### 4. Analisi degli indicatori economici e finanziari

I principali indici sono rappresentativi della situazione reddituale:

**ROE Netto (Return On Equity)** - Esso descrive il rapporto tra il reddito netto ed il patrimonio netto (comprensivo dell'utile o della perdita dell'esercizio) della Società. Esprime in misura sintetica la redditività e la remunerazione del capitale proprio.

**ROE Lordo (Return On Equity)** - Esso descrive il rapporto tra il reddito prima delle imposte ed il patrimonio netto.

**ROI (Return On Investment)** - Esso descrive il rapporto tra il reddito operativo (EBIT) e il Capitale Investito Netto, esprimendone la redditività caratteristica.

Indicatori economici	31/12/2022	31/12/2021
Roe Netto	-7%	15%
Roe Lordo	-7%	15%
Roi	-5%	9%

Gli indici sopra riportati evidenziano una redditività negativa conseguente al risultato di esercizio rilevato nel 2022.

Le voci riportate negli schemi riclassificati di bilancio sopra esposti sono utilizzate dal Management per valutare le performance della Società. Tali indicatori sono in parte estratti dagli schemi di bilancio previsti dalla legge e riportati nel

proseguo del presente documento ed in parte oggetto di aggregazioni; di seguito si riporta la composizione di ciascuno di tali indicatori e le note di rinvio alle voci degli schemi di bilancio obbligatori.

- **Attività immobilizzate:** la voce è costituita dalle immobilizzazioni immateriali, dalle immobilizzazioni materiali e dai Diritti d'uso su beni in leasing.
- **Attività correnti:** la voce è costituita da crediti commerciali, crediti d'imposta ed altre attività correnti.
- **Passività correnti:** la voce è costituita da debiti commerciali, debiti d'imposta ed altre passività a breve.
- **Posizione finanziaria netta:** la voce è costituita da disponibilità liquide e debiti finanziari correnti e non correnti (inclusi debiti per leasing).
- **Ricavi:** la voce è costituita dai ricavi delle vendite e delle prestazioni e dagli altri ricavi.
- **Costi operativi:** la voce è costituita da costi per consumi di materie prime, materiali di consumo e merci, costi del personale ed altri costi operativi.
- **Ammortamenti, svalutazioni ed accantonamenti:** la voce è costituita da ammortamenti e svalutazioni delle immobilizzazioni immateriali, ammortamenti e svalutazioni delle immobilizzazioni materiali, ammortamenti dei diritti d'uso e accantonamenti per svalutazione crediti.
- **Debiti finanziari correnti e non correnti verso banche:** le due voci sono riportate aggregate negli schemi di bilancio obbligatori; i dettagli sulla loro composizione sono riportati nella nota illustrativa n. 16 al bilancio d'esercizio.

Le grandezze sopracitate quali l'EBITDA (risultato operativo prima degli ammortamenti e delle svalutazioni), l'EBIT e la posizione finanziaria netta sono comunemente identificate senza avere una definizione omogenea nei principi contabili e pertanto potrebbero essere non comparabili con grandezze denominate allo stesso modo da altri soggetti.

## INVESTIMENTI

I principali investimenti realizzati nell'esercizio riguardano la capitalizzazione dei costi di produzione delle serie in corso di realizzazione "Disco Dragon (Euro 169 migliaia) e Grisù (Euro 1.336 migliaia).

## RICERCA E SVILUPPO

Nell'esercizio 2022 non sono state effettuate attività di ricerca e sviluppo.

## INFORMAZIONI SUI PRINCIPALI RISCHI ED INCERTEZZE

Per una migliore valutazione della situazione patrimoniale, finanziaria e del risultato economico si espongono le informazioni in merito ai rischi ed incertezze nello svolgimento dell'attività aziendale.

La società ha un profilo di rischio finanziario basso in quanto la Direzione aziendale ha adottato e continua ad adottare politiche e criteri, per misurare, monitorare e controllare i rischi finanziari.

Di seguito sono riportate una serie di informazioni volte a fornire indicazioni circa la dimensione dell'esposizione ai rischi da parte della Società.

### 1. Rischio di mercato

Il rischio di mercato è prevalentemente relativo al rischio derivante dalla variazione dei tassi di interesse. In particolare, l'esposizione al rischio di variazione dei tassi di interesse è legata all'indebitamento finanziario a tasso variabile, che rappresenta il totale indebitamento finanziario della Società al 31 dicembre 2022.

La Società monitora costantemente l'andamento e le proiezioni di mercato, e ha ritenuto di non sottoscrivere nel corso dei periodi di riferimento del Bilancio strumenti derivati per fronteggiare il rischio legato alle oscillazioni del tasso di interesse.



**Sensitivity analysis:** la società finanzia la propria attività mediante finanziamenti a tassi variabili legati all'andamento del tasso Euribor; l'incremento di un punto percentuale di tale tasso avrebbe comportato sull'esposizione al 31 dicembre 2022 maggiori interessi per circa euro 19 mila.

## 2. Rischio di credito

Il rischio di credito rappresenta l'esposizione della Società a potenziali perdite derivanti dal mancato adempimento delle obbligazioni assunte dalla controparte. L'esposizione complessiva al rischio di credito al 31 dicembre 2022 è rappresentata dalla sommatoria delle attività per crediti commerciali e delle altre attività correnti iscritte in bilancio, pari complessivamente ad Euro 1.561 migliaia. Nella situazione patrimoniale-finanziaria della Società non sono iscritte attività finanziarie ritenute di dubbia recuperabilità; al 31 dicembre 2022 non vi erano attività finanziarie e commerciali scadute. Secondo le disposizioni contenute nello IAS 39, tutte le attività finanziarie della Società sono state classificate nella categoria "finanziamenti e crediti".

In base a quanto sopra esposto, si ritiene che la Società sia esposta ad un rischio di credito basso.

## 3. Rischio di liquidità

Il rischio di liquidità è il rischio legato alla possibilità che la Società si trovi in situazione di difficoltà nel far fronte alle obbligazioni finanziarie che derivano da impegni contrattuali e, più in generale, dalle proprie passività finanziarie. Il modello di business in cui opera la società evidenzia un rischio strutturale di ridotta liquidità che può determinare la necessità di finanziare la produzione delle serie animate mediante ricorso al credito.

Tuttavia, il rischio di liquidità è ritenuto basso in quanto la politica di gestione della tesoreria è finalizzata al mantenimento di sufficienti affidamenti da parte del sistema bancario nonché dal ricorso alla cessione di credito.

La seguente tabella fornisce un'analisi per scadenza delle passività finanziarie contrattuali al 31 dicembre 2022:

(Valori in migliaia di Euro)

Voce di bilancio	entro 12 mesi	Tra 1 e 2 anni	Tra 2 e 5 anni	Oltre i 5 anni	Totale
Debiti commerciali	1.295	0	0	0	<b>1.295</b>
Altri debiti	2.414	0	0	0	<b>2.414</b>
Debiti finanziari	2.066	0	0	0	<b>2.066</b>
<b>Totale passività finanziarie</b>	<b>5.775</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5.775</b>

## 4. Rischio di capitale

L'obiettivo della Società nell'ambito della gestione del rischio di capitale è principalmente quello di salvaguardare la continuità aziendale in modo da garantire rendimenti agli azionisti e benefici agli altri portatori di interesse. La Società si prefigge inoltre l'obiettivo di mantenere una struttura ottimale del capitale in modo da ridurre il costo dell'indebitamento. La Società monitora il capitale sulla base del rapporto tra indebitamento finanziario netto e capitale investito netto ("*gearing ratio*"), laddove il capitale investito netto è calcolato come somma tra il totale patrimonio netto e l'indebitamento finanziario netto.

I "*gear ratio*" al 31 dicembre 2022 e 2021 sono presentati nella seguente tabella:

(Valori in migliaia di Euro)

Descrizione	31/12/2022	31/12/2021
Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	(628)	(430)
Debiti verso banche e altri finanziatori	2.066	3.345
<b>Indebitamento (disponibilità) finanziario netto</b>	<b>1.438</b>	<b>2.915</b>
Totale patrimonio netto	3.381	3.624
<b>Capitale investito netto</b>	<b>4.819</b>	<b>6.539</b>
<b>Gearing ratio</b>	<b>30%</b>	<b>45%</b>

Il gearing esprime il mix della struttura finanziaria dell'azienda. Tale rapporto evidenzia la stabilità della struttura patrimoniale della società, con un elevato utilizzo dei mezzi propri rispetto all'indebitamento.

#### 5. Rischio di cambio

I dati finanziari della Società sono espressi in Euro. Il rischio è da ritenersi nullo in quanto non sono generalmente poste in essere operazioni in valuta e non sono presenti crediti e debiti in valuta estera a fine esercizio

#### 6. Rischio di settore

Allo stato non si ravvisano rischi legati al settore di operatività della Società.

#### 7. Rischio strumenti finanziari derivati

Nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 la Società non ha sottoscritto strumenti finanziari derivati, né di copertura, né di trading, pertanto non è esposta a rischi connessi a strumenti finanziari derivati.

#### 8. Rischi connessi da dipendenza da manager chiave

Il rischio di dipendenza da manager chiave è stato gestito con il ricambio manageriale avvenuto nel corso dell'esercizio 2018; ad oggi Reidun Montaville e Matteo Corradi rivestono un ruolo chiave nella gestione del business della società, mentre Eve Baron è ancora presente nel consiglio di amministrazione della società.

#### 9. Contenziosi e/o altri rischi ed incertezze

La Società non è coinvolta in contenziosi di natura legale o fiscale.

### BASI PER L'ADOZIONE DEL PRESUPPOSTO DELLA CONTINUITÀ AZIENDALE NELLA REDAZIONE DEL BILANCIO

Il Bilancio è stato redatto nel presupposto della continuità aziendale, in quanto gli Amministratori hanno verificato l'insussistenza di indicatori di carattere finanziario, gestionale o di altro genere che potessero segnalare criticità circa la capacità della Società di far fronte alle proprie obbligazioni nel prevedibile futuro e in particolare nei prossimi 12 mesi dalla data di approvazione del Bilancio.

### PERSONALE E AMBIENTE

Nel corso dell'esercizio non si sono verificate morti e/o infortuni gravi sul lavoro del personale della Società. Nel corso dell'esercizio non si sono inoltre registrati addebiti in ordine a malattie professionali su dipendenti o ex-dipendenti e cause di *mobbing*.

Nel corso del 2022 è stato assunto un dipendente ed è cessato un rapporto di lavoro.

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati danni causati all'ambiente per cui la società è stata dichiarata colpevole in via definitiva e non sono state inflitte sanzioni o pene definitive per reati o danni ambientali.

#### RAPPORTI CON SOCIETÀ CONTROLLANTE E PARTI CORRELATE

I rapporti fra la Società e le parti correlate sono oggettivamente determinabili e regolati a normali condizioni di mercato, tenendo conto della qualità dei servizi prestati. I servizi resi nell'ambito delle operazioni con parti correlate sono svolti nell'interesse reciproco delle controparti e sono necessari alla gestione e alla organizzazione della Società nonché funzionalmente collegati ai redditi dalla stessa prodotti. Per "parte correlata" e "rapporti verso le parti correlate" si intende far riferimento alle definizioni contenute nello IAS 24 revised - *Informativa di bilancio sulle operazioni con parti correlate*.

I rapporti patrimoniali con le parti correlate sono ascrivibili a quelli in essere con l'Alta Direzione e fanno riferimento ai correlati costi per il personale e a quelli in essere con la controllante Mondo TV S.p.A..

Nella seguente tabella vengono dettagliati gli effetti economici delle operazioni con l'alta direzione negli esercizi chiusi al 31 dicembre 2022 e 2021.

*(Valori in migliaia di Euro)*

	Alta direzione	Totale	Incidenza sulla voce di bilancio
<b>Costi per il personale</b>			
Per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021	198	198	28%
Per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022	192	192	46%

#### Rapporti tra la Società e l'alta direzione

Di seguito sono brevemente descritti i rapporti professionali intrattenuti con i dirigenti aventi responsabilità strategiche nell'ambito della Società:

- Paolo Zecca ha è direttore generale e Consigliere di Amministrazione
- Sylvie Mahé aveva un contratto di lavoro a tempo indeterminato quale Direttrice Generale della Società e direttrice artistica ed è inoltre Consigliere di Amministrazione;
- Matteo Corradi è Presidente e Consigliere di Amministrazione;
- Carlo Marchetti è Consigliere di Amministrazione.

#### Compensi ad Amministratori

Di seguito sono esposti i compensi annui erogati per il consiglio di amministrazione della società:

- Matteo Corradi Euro 20.000
- Sylvie Mahé Euro 131.822 (di cui Euro 124.322 quale compenso da direttrice generale)
- Paolo Zecca Euro 15.000
- Carlo Marchetti Euro 20.000
- Feliciano Gargano Euro 5.000

#### Rapporti con la Controllante Mondo TV S.p.A.

I rapporti con la controllante Mondo TV S.p.A. hanno riguardato il riaddebito dei costi relativi allo status di quotata di Mondo TV France ed altre rifatturazioni per un importo di circa Euro 68 migliaia ed investimenti da parte di Mondo TV S.p.A. per circa Euro 531 migliaia nella coproduzione della serie animata Grisù.

Al 31 dicembre 2022 Mondo TV France vanta un credito verso la controllante per Euro 265 migliaia.

Rapporti con la Mondo TV Studios S.A.

I rapporti con Mondo TV Studios S.A. (società sottoposta al controllo della Controllante) riguardano servizi di pre-produzione e di produzione esecutiva svolti in favore di Mondo TV France S.A.

Nell'esercizio 2022 Mondo TV Studios S.A. ha fatturato circa Euro 1.282 mila per attività di produzione svolte in relazione alla serie animata Grisù.

Non si registrano operazioni con altre società del Gruppo Mondo TV e/o con altre parti correlate.

Per quanto concerne le operazioni effettuate con "parti correlate" così come definite dal Principio Contabile IAS 24, ivi comprese le operazioni infragruppo, si precisa che le stesse rientrano nell'ordinario esercizio dell'attività operativa e sono regolate a condizioni equivalenti a quelle di mercato.

**AZIONI PROPRIE**

La società non detiene azioni proprie.

**STRUMENTI FINANZIARI DERIVATI**

Nell'esercizio 2022, la Società non ha sottoscritto strumenti finanziari derivati.

**INFORMAZIONI CONCERNENTI GLI AZIONISTI ED IL CORSO AZIONARIO**

La ripartizione dell'azionariato della Mondo TV France S.A. alla data del 31 dicembre 2022 è la seguente:

<b>Maggiori azionisti</b>		
	<b>N° Azioni</b>	<b>%</b>
Mondo TV S.p.A.	48.225.387	24,73%
Giuliana Bertozzi	15.679.284	8,04%
<b>Sub totale</b>	<b>63.904.671</b>	<b>32,77%</b>
Altri azionisti	131.132.579	68,23%
<b>Totale</b>	<b>195.037.250</b>	<b>100%</b>

Per quanto riguarda l'andamento del corso azionario, questo è passato da Euro 0,031 al 31 dicembre 2021 ad Euro 0,0138 al 31 dicembre 2022.

Alla data di approvazione della presente relazione il titolo è quotato a Euro 0,0148 con una capitalizzazione di mercato di circa Euro 2,9 milioni.

### **FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO**

Ad oggi non vi sono stati eventi occorsi in data successiva al 31 dicembre 2022 tali da rendere l'attuale situazione patrimoniale-finanziaria sostanzialmente diversa da quella risultante dallo stato patrimoniale a tale data o da richiedere rettifiche od annotazioni integrative di bilancio.

### **EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE**

Lo sviluppo del business continuerà nel 2023 con la consegna degli episodi della serie animata "Grisù" e con lo sviluppo dei nuovi progetti.

### **PROPOSTA DI DESTINAZIONE DEL RISULTATO DI ESERCIZIO**

Con riferimento alla perdita di esercizio pari ad Euro 242.766 si propone che sia portata a nuovo.

Parigi, 21 marzo 2023

Per il Consiglio di Amministrazione

---

Il Presidente  
Matteo Corradi

\*\*\*\*\*

**PROSPETTI CONTABILI E NOTE ESPLICATIVE AL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2022**



**SITUAZIONE PATRIMONIALE – FINANZIARIA**

Valori in unità di Euro	Note	31/12/2022	31/12/2021
<b>ATTIVITÀ</b>			
<b>Attività non correnti</b>			
Attività immateriali	8	6.435.167	5.420.747
Attività materiali	9	53.935	64.885
Diritti d'uso su beni in leasing	10	116.502	216.039
Attività finanziarie non correnti	11	10.245	21.495
Attività per imposte anticipate	12	321.723	321.723
<b>Totale attività non correnti</b>		<b>6.937.572</b>	<b>6.044.889</b>
<b>Attività correnti</b>			
Crediti Commerciali	13	1.561.154	2.367.297
Crediti d'imposta	13	29.975	255.836
Disponibilità liquide	15	627.824	430.273
<b>Totale attività correnti</b>		<b>2.218.953</b>	<b>3.053.406</b>
<b>TOTALE ATTIVITÀ</b>		<b>9.156.525</b>	<b>9.098.295</b>
<b>PASSIVITÀ E PATRIMONIO NETTO</b>			
<b>Patrimonio netto</b>			
Capitale sociale		2.029.729	2.029.729
Altre riserve		1.680.271	1.680.271
Utili (perdite) a nuovo		(86.064)	(640.076)
Utile (perdita) dell'esercizio		(242.766)	554.012
<b>Totale Patrimonio netto</b>	18	<b>3.381.170</b>	<b>3.623.936</b>
Passività finanziarie non correnti		0	118.629
<b>Totale passivo non corrente</b>		<b>0</b>	<b>118.629</b>
Debiti commerciali	19	1.294.971	524.026
Passività finanziarie correnti	16	2.066.138	3.226.331
Altre passività correnti	20	2.414.246	1.605.373
<b>Totale passivo corrente</b>		<b>5.775.355</b>	<b>5.355.730</b>
<b>TOTALE PASSIVITÀ E PATRIMONIO NETTO</b>		<b>9.156.525</b>	<b>9.098.295</b>

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio

**CONTO ECONOMICO SEPARATO**

Valori in unità di Euro	Note	2022	2021
Ricavi delle vendite e prestazioni	21	1.332.685	4.337.693
Capitalizzazioni serie animate realizzate internamente	22	1.783.730	2.912.124
Altri ricavi	23	5.011	295.227
Costi per servizi di produzione e materie prime	24	(3.166)	(5.563)
Costi per il personale	24	(591.048)	(802.685)
Altri costi operativi	24	(1.939.197)	(2.856.243)
Ammortamenti e svalutazioni	24	(822.677)	(3.312.869)
<b>Risultato operativo</b>		<b>(234.662)</b>	<b>567.684</b>
Proventi (Oneri) Finanziari	25	(8.104)	(13.672)
<b>Risultato dell'esercizio prima delle imposte</b>		<b>(242.766)</b>	<b>554.012</b>
Imposte sul reddito	26	-	-
<b>Utile (perdita) dell'esercizio</b>		<b>(242.766)</b>	<b>554.012</b>
<b>Utile (perdita) per azione base e diluito</b>	27	<b>(0,001)</b>	<b>0,003</b>

*Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio*

**CONTO ECONOMICO COMPLESSIVO**

Valori in unità di Euro	2022	2021
Utile (perdita) dell'esercizio	(242.766)	554.012
<i>Altre componenti del conto economico complessivo:</i>		
<b>Totale altre componenti di conto economico complessivo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Totale utile (perdita) complessivo</b>	<b>(242.766)</b>	<b>554.012</b>

*Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio*



**PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO**

Prospetto delle variazioni del patrimonio netto							
Valori in unità di Euro	Capitale sociale	Riserva legale	Utili (perdite) a nuovo	F.do sovr.zzo azioni	Altre riserve	Utile (perdita) dell'esercizio	Patrimonio netto
<b>Bilancio al 31.12.2020</b>	<b>2.029.729</b>	-	<b>(613.012)</b>	<b>1.570.271</b>	<b>110.000</b>	<b>(27.064)</b>	<b>3.069.924</b>
<i>Operazioni con soci, rilevate direttamente nel Patrimonio netto:</i>							
<i>Componenti del conto economico complessivo dell'esercizio:</i>							
Destinazione risultato esercizio 2020	-	-	(27.064)	-	-	27.064	-
Utile d'esercizio	-	-	-	-	-	554.012	554.012
<b>Bilancio al 31.12.2021</b>	<b>2.029.729</b>	-	<b>(640.076)</b>	<b>1.570.271</b>	<b>110.000</b>	<b>554.012</b>	<b>3.623.936</b>
<i>Operazioni con soci, rilevate direttamente nel Patrimonio netto:</i>							
<i>Componenti del conto economico complessivo dell'esercizio:</i>							
Destinazione risultato esercizio 2022	-	-	554.012	-	-	(554.012)	-
Utile d'esercizio	-	-	-	-	-	(242.766)	(242.766)
<b>Bilancio al 31.12.2022</b>	<b>2.029.729</b>	-	<b>(86.064)</b>	<b>1.570.271</b>	<b>110.000</b>	<b>(242.766)</b>	<b>3.381.170</b>

Le note esplicative successivamente riportate formano parte integrante del presente bilancio.

**RENDICONTO FINANZIARIO**
**RENDICONTO FINANZIARIO**

Valori in unità di Euro	Note	31/12/2022	31/12/2021
<b>Risultato prima delle imposte</b>		<b>(242.766)</b>	<b>554.012</b>
<i>Rettifiche per ricondurre il risultato prima delle imposte al flusso di cassa dell'attività operativa:</i>			
Ammortamenti e svalutazioni		822.677	3.312.869
<b>Flusso di cassa derivante dall'attività operativa prima delle variazioni del capitale circolante</b>		<b>579.911</b>	<b>3.866.881</b>
<i>Variazione netta del capitale circolante:</i>			
- Crediti commerciali e altri crediti		1.032.004	1.152.825
- Debiti commerciali e altri debiti		1.579.818	(3.415.144)
<b>Flusso di cassa relativo all'attività operativa (A)</b>		<b>3.191.733</b>	<b>1.604.562</b>
<b>Flusso di cassa derivante dall'attività di investimento</b>			
Investimenti in:			
- Attività Immateriali		(1.717.005)	(2.912.123)
- Attività Materiali		(9.605)	(1.247)
- Diritti d'uso su beni in leasing		-	(298.611)
- Altre attività		11.250	-
<b>Flusso di cassa relativo all'attività di investimento (B)</b>		<b>(1.715.360)</b>	<b>(3.211.981)</b>
<b>Flusso di cassa dall'attività di finanziamento</b>			
Variazione di patrimonio netto		0	0
Aumento (diminuzione) dei debiti finanziari		(1.278.822)	1.495.670
Dividendi pagati		0	0
<b>Flusso di cassa relativo all'attività di finanziamento (C)</b>		<b>(1.278.822)</b>	<b>1.495.670</b>
<b>Flusso di cassa netto del periodo A+B+C</b>		<b>197.551</b>	<b>(111.749)</b>
Disponibilità liquide di inizio periodo		430.273	542.022
Disponibilità liquide di fine periodo		627.824	430.273

**NOTE ESPLICATIVE AL BILANCIO****Premessa**

Mondo TV France S.A. (di seguito anche "Mondo TV France", o la "Società") predispose i propri bilanci in accordo con i principi contabili in vigore in Francia (di seguito i "Principi Contabili Francesi"); tali bilanci sono sottoposti a revisione contabile da parte della società di revisione indipendente BDO Paris Audit & Advisory Sarl. Il presente bilancio al 31 dicembre 2022 (il "Bilancio") è stato predisposto in via volontaria in conformità agli International Financial Reporting Standards, emanati dall'International Accounting Standards Board e adottati dall'Unione Europea ("EU-IFRS"), così come richiesto da Euronext Growth Milan (di seguito "EGM") organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A..

**1. Informazioni generali**

Mondo TV France S.A. è una società di diritto francese iscritta al registro delle imprese di Parigi n. 489553743 con sede legale e amministrativa a Parigi in 52 Rue Gérard 75013, controllata al 25% da Mondo TV S.p.A., società quotata su Euonext Milan di Borsa Italiana segmento STAR.

La Società è attiva nella produzione e coproduzione di serie televisive di animazione per le emittenti televisive francesi ed europee. Nei mercati e nel contesto competitivo in cui opera, l'azienda effettua attività di ricerca e sviluppo finalizzata al lancio di nuovi prodotti, con selezione e sviluppo delle storie e dei personaggi anche mediante test con la collaborazione di sociologi infantili.

Il bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2022 è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione della Società in data 21 marzo 2023.

**2. Espressione di conformità agli IFRS**

Il presente bilancio d'esercizio è stato predisposto in conformità agli International Financial Reporting Standards emanati dall'International Accounting Standards Board ("IASB") e adottati dall'Unione Europea. Per IFRS si intendono anche tutti i principi contabili internazionali rivisti ("IAS") e tutte le interpretazioni dell'International Financial Reporting Interpretations Committee ("IFRIC"), incluse quelle precedentemente emesse dallo Standing Interpretations Committee ("SIC").

Tale bilancio è sottoposto a revisione contabile a titolo volontario da parte della società di revisione indipendente BDO Italia S.p.A..

**3. Forma, contenuti e criteri di redazione del bilancio**

Di seguito sono riportati i principali criteri e principi contabili applicati per la predisposizione del Bilancio.

**3.1 Base di preparazione**

Il Bilancio è stato redatto nel presupposto della continuità aziendale, in quanto gli Amministratori hanno verificato l'insussistenza di indicatori di carattere finanziario, gestionale o di altro genere che potessero segnalare criticità circa la capacità della Società di far fronte alle proprie obbligazioni nel prevedibile futuro e in particolare nei prossimi 12 mesi dalla data di approvazione del Bilancio. La descrizione delle modalità attraverso le quali la Società gestisce i rischi finanziari, tra i quali quello di liquidità e di capitale, è contenuta nella successiva Nota 5 - Gestione dei rischi finanziari.

Per IFRS si intendono gli "International Financial Reporting Standards", gli "International Accounting Standards" (IAS), tutte le interpretazioni dell'"International Reporting Interpretations Committee" (IFRIC), precedentemente denominate "Standing Interpretations Committee" (SIC) che, alla data di approvazione del Bilancio, siano state oggetto di omologazione da parte dell'Unione Europea secondo la procedura prevista dal Regolamento (CE) n. 1606/2002 dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo del 19 luglio 2002. Si segnala inoltre che il Bilancio è stato redatto sulla base delle migliori conoscenze degli IFRS e tenuto conto della miglior dottrina in materia; eventuali futuri orientamenti e

aggiornamenti interpretativi troveranno riflesso negli esercizi successivi, secondo le modalità di volta in volta previste dai principi contabili di riferimento.

Il Bilancio è redatto e presentato in Euro, che rappresenta la valuta funzionale con cui opera la Società. I valori riportati nelle tabelle di dettaglio incluse nella nota esplicativa, sono espressi in migliaia di Euro, salvo ove diversamente indicato.

### 3.2 Schemi di bilancio

Di seguito sono indicati gli schemi di bilancio e i relativi criteri di classificazione adottati dalla Società, nell'ambito delle opzioni previste dallo IAS 1 - *Presentazione del bilancio*:

- Situazione patrimoniale-finanziaria è stata predisposto classificando le attività e le passività secondo il criterio "corrente/non corrente";
- Conto economico separato è stato predisposto classificando i costi operativi per natura;
- Conto economico complessivo è stato predisposto in un documento separato, come consentito dallo IAS 1 Revised rispetto al conto economico separato;
- Rendiconto finanziario è stato predisposto secondo il "metodo indiretto".

Il Bilancio è stato predisposto sulla base del criterio convenzionale del costo storico salvo che per la valutazione delle attività e passività finanziarie, nei casi in cui è obbligatoria l'applicazione del criterio del *fair value*.

### 4. Principi contabili applicati

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili e i criteri di valutazione più significativi utilizzati per la redazione del Bilancio.

#### ATTIVITÀ IMMATERIALI

Le attività immateriali sono costituite da elementi non monetari, identificabili e privi di consistenza fisica, controllabili e atti a generare benefici economici futuri. Tali elementi sono rilevati al costo di acquisto e/o di produzione, comprensivo delle spese direttamente attribuibili per predisporre l'attività al suo utilizzo, al netto degli ammortamenti cumulati e delle eventuali perdite di valore. Gli eventuali interessi passivi maturati durante e per lo sviluppo delle immobilizzazioni immateriali sono considerati parte del costo di acquisto.

In caso di attività immateriali acquisite per le quali la disponibilità per l'uso e i relativi pagamenti sono differiti oltre i normali termini, il valore d'acquisto e il relativo debito vengono attualizzati rilevando gli oneri finanziari impliciti nel prezzo originario.

I diritti su film e serie animate, che costituiscono la "Library" delle Società, vengono ammortizzati, a partire dall'esercizio 2016 in quote costanti in 7 anni.

I costi sostenuti per la produzione di attività immateriali in valute differenti dall'Euro sono convertiti in base al cambio della data di transazione.

In conformità allo IAS 36, data la significatività dell'ammontare e la natura immateriale degli stessi, tali costi sono sottoposti a verifica di recuperabilità (impairment test) almeno su base annuale o più frequentemente qualora emergano degli impairment indicators, al fine di verificare se il valore recuperabile sia almeno pari al valore contabile.

#### ATTIVITÀ MATERIALI

Le attività materiali sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, al netto degli ammortamenti accumulati e delle eventuali perdite di valore. Il costo delle immobilizzazioni materiali include anche gli eventuali oneri direttamente sostenuti per rendere possibile il loro utilizzo, nonché eventuali oneri di smantellamento e di rimozione che verranno sostenuti conseguentemente a obbligazioni contrattuali che richiedano di riportare il bene nelle condizioni originarie.

Gli oneri finanziari direttamente imputabili all'acquisizione, alla costruzione o alla produzione di un bene sono capitalizzati sul bene stesso come parte del suo costo. Gli oneri sostenuti per le manutenzioni e le riparazioni di natura ordinaria e/o ciclica sono direttamente imputati a conto economico quando sostenuti. La capitalizzazione dei costi inerenti

l'ampliamento, ammodernamento o miglioramento degli elementi strutturali di proprietà o in uso da terzi è effettuata nei limiti in cui essi rispondano ai requisiti per essere separatamente classificati come attività o parte di un'attività. La Società detiene attrezzature industriali e commerciali, utilizzate nell'ambito della produzione di serie televisive, la cui vita utile è compresa tra i 3 e 5 anni.

#### **Riduzione di valore delle attività immateriali e materiali**

A ciascuna data di riferimento del bilancio, è valutata l'eventuale esistenza di indicatori di riduzione del valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali non completamente ammortizzate. Nel caso sia rilevata la presenza di tali indicatori, si procede alla stima del valore recuperabile delle suddette attività, imputando a conto economico l'eventuale svalutazione rispetto al valore contabile. Il valore recuperabile di un'attività è il maggiore tra il suo *fair value*, ridotto dei costi di vendita, e il suo valore d'uso, intendendosi per tale il valore attuale dei flussi finanziari futuri stimati generati da tale attività. Per un'attività che non genera flussi finanziari ampiamente indipendenti, il valore di realizzo è determinato in relazione alla "cash generating unit" cui tale attività appartiene. Nel determinare il valore d'uso, i flussi finanziari futuri attesi sono attualizzati con un tasso di sconto che riflette la valutazione corrente di mercato del costo del denaro, rapportato al periodo dell'investimento e ai rischi specifici dell'attività. Una riduzione di valore è riconosciuta a conto economico quando il valore di iscrizione dell'attività è superiore al valore recuperabile. Se vengono meno i presupposti per una svalutazione precedentemente effettuata, il valore contabile dell'attività è ripristinato con imputazione a conto economico, nei limiti del valore netto di carico che l'attività in oggetto avrebbe avuto se non fosse stata effettuata la svalutazione e fossero stati effettuati gli ammortamenti.

Nel corso dell'esercizio non si sono manifestati eventi che facciano ritenere che vi siano perdite per riduzione di valore.

#### **OPERAZIONI IN LEASING / LOCAZIONE**

In base a quanto previsto dall'IFRS 16, la rappresentazione contabile dei contratti di locazione passiva (che non costituiscono prestazione di servizi), avviene attraverso l'iscrizione nella situazione patrimoniale-finanziaria di una passività di natura finanziaria, rappresentata dal valore attuale dei canoni futuri, a fronte dell'iscrizione nell'attivo del diritto d'uso dell'attività presa in locazione al fair value alla data di stipulazione del contratto, oppure, se inferiore, al valore attuale dei pagamenti minimi dovuti per il leasing o la locazione. Detta passività è successivamente rettificata lungo la durata del contratto di leasing per riflettere il pagamento degli interessi sul debito ed il rimborso della quota capitale; il diritto d'uso dell'attività presa in locazione è ammortizzato lungo la durata del contratto.

#### **ATTIVITÀ CORRENTI**

##### **CREDITI COMMERCIALI E CREDITI FINANZIARI**

Il fair value dei crediti commerciali non si discosta dai valori contabili del bilancio al 31 dicembre 2021 in quanto si tratta principalmente di attività sottostanti a rapporti commerciali il cui regolamento è previsto nel breve termine.

I crediti commerciali e i crediti finanziari sono inclusi nell'attivo corrente, a eccezione di quelli con scadenza contrattuale superiore ai dodici mesi rispetto alla data di bilancio, che sono classificati nell'attivo non corrente.

Le perdite su crediti sono contabilizzate quando si riscontra un'evidenza oggettiva che la Società non sarà in grado di recuperare il credito dovuto dalla controparte sulla base dei termini contrattuali. L'evidenza oggettiva include eventi quali:

- a) significative difficoltà finanziarie del debitore;
- b) contenziosi legali aperti con il debitore relativamente a crediti;
- c) probabilità che il debitore dichiari bancarotta o che si aprano altre procedure di ristrutturazione finanziaria.

L'importo della svalutazione viene misurato come differenza tra il valore contabile dell'attività e il valore attuale dei futuri flussi finanziari e rilevato nel conto economico separato nella voce "Altri costi operativi". Se nei periodi successivi vengono meno le motivazioni delle precedenti svalutazioni, il valore delle attività è ripristinato fino a concorrenza del valore che sarebbe derivato dall'applicazione del costo ammortizzato.

La Società fa ricorso a cessioni pro-solvendo di crediti commerciali. A seguito di tali cessioni, che prevedono il mantenimento in capo alla Società dei rischi e benefici relativi ai crediti ceduti, i crediti stessi sono mantenuti in bilancio ed è iscritto nell'attivo patrimoniale l'importo dell'anticipazione ricevuta e nel passivo viene rilevato il debito per le anticipazioni ricevute.

**DISPONIBILITÀ LIQUIDE**

Comprendono denaro, depositi bancari e postali, che possiedono i requisiti della disponibilità a vista, del buon esito e dell'assenza di spese per la riscossione. Le disponibilità liquide sono iscritte al fair value.

**PASSIVITÀ CORRENTI****DEBITI COMMERCIALI E ALTRI DEBITI**

Il fair value dei debiti commerciali e degli altri debiti non si discosta dai valori contabili del bilancio al 31 dicembre 2021 in quanto si tratta principalmente di passività sottostanti a rapporti commerciali il cui regolamento è previsto nel breve termine.

**DEBITI VERSO BANCHE E ALTRI FINANZIATORI**

I debiti verso banche e altri finanziatori sono inizialmente iscritti al *fair value*, al netto dei costi accessori di diretta imputazione. I debiti verso banche e altri finanziatori sono classificati fra le passività correnti, salvo quelli con scadenza contrattuale oltre i dodici mesi rispetto alla data di bilancio e quelli per i quali la Società abbia un diritto incondizionato a differire il loro pagamento per almeno dodici mesi dopo la data di riferimento.

**RICONOSCIMENTO DEI RICAVI**

I ricavi delle vendite e delle prestazioni di servizi sono rilevati quando si verifica l'effettivo trasferimento dei rischi e dei benefici rilevanti derivanti dalla proprietà o al compimento della prestazione.

**CONTRIBUTI PUBBLICI**

I contributi pubblici sono rilevati, in presenza di una delibera formale di attribuzione, e in ogni caso, quando il diritto alla loro erogazione è ritenuto definitivo in quanto sussiste la ragionevole certezza che la Società rispetterà le condizioni previste per la relativa percezione e che i contributi saranno incassati.

La Società ha ricevuto contributi pubblici dal Consiglio Nazionale del Cinema francese ("CNC") e diverse sovvenzioni nazionali e regionali per finanziare la produzione delle serie televisive. I contributi pubblici che si riferiscono alle immobilizzazioni immateriali (denominate "subvention d'investissement") sono registrati nella voce "Altre passività correnti" sulla base della ripartizione effettiva delle scadenze temporali. Il ricavo viene quindi imputato nel conto economico separato sulla base delle produzioni consegnate.

**RICONOSCIMENTO DEI COSTI**

I costi sono rilevati nel rispetto del principio della competenza economica.

**IMPOSTE**

Le imposte dell'esercizio rappresentano la somma delle imposte correnti e differite.

Le imposte correnti sono calcolate sulla base del reddito imponibile dell'esercizio, applicando le aliquote fiscali vigenti in Francia alla data di bilancio.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate a fronte di tutte le differenze che emergono tra il valore fiscale di un'attività o passività e il relativo valore contabile. Le imposte differite sono generalmente rilevate per tutte le differenze temporanee imponibili, mentre le imposte anticipate sono rilevate nella misura in cui si ritenga probabile che vi saranno risultati fiscali imponibili in futuro che consentano l'utilizzo delle differenze temporanee deducibili. Il valore delle imposte anticipate è rivisto a ogni data di bilancio e ridotto nella misura in cui non sia più probabile l'esistenza di sufficienti redditi imponibili tali da consentire in tutto o in parte il recupero di tali attività.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate in base alle aliquote fiscali che si prevede saranno applicate nell'esercizio in cui sarà realizzata l'attività o estinta la passività sulla base delle aliquote fiscali vigenti o sostanzialmente in vigore alla data di bilancio, secondo la normativa fiscale in vigore in Francia.

Le imposte differite e anticipate sono imputate direttamente al conto economico, fatta eccezione per quelle relative a voci rilevate direttamente a patrimonio netto, nel qual caso anche le relative imposte differite o anticipate sono imputate a patrimonio netto.

Le imposte differite e anticipate sono compensate quando sono applicate dalla medesima autorità fiscale e vi è un diritto legale di compensazione.

#### UTILE PER AZIONE

L'utile base per azione è calcolato dividendo la quota di utile dell'esercizio della Società per la media ponderata delle azioni in circolazione durante l'esercizio.

L'utile diluito per azione è calcolato tenendo conto, sia per la quota di risultato economico della Società che per la detta media ponderata, degli effetti connessi alla sottoscrizione/conversione totale di tutte le potenziali azioni che potrebbero essere emesse dall'esercizio di eventuali opzioni in circolazione e viene determinato rapportando l'utile netto al numero medio ponderato di azioni in circolazione nell'esercizio.

#### PRINCIPI CONTABILI DI RECENTE EMISSIONE

Nella predisposizione del presente bilancio sono stati applicati gli stessi principi contabili e criteri di redazione adottati nella redazione del bilancio al 31 dicembre 2021, ad eccezione di quanto di seguito riportato.

#### NUOVI PRINCIPI E INTERPRETAZIONI RECEPITI DALLA UE E IN VIGORE A PARTIRE DAL 1° GENNAIO 2022

Ai sensi dello IAS 8 (Principi Contabili, cambiamenti nelle stime contabili ed errori) vengono qui di seguito indicati e brevemente illustrati gli IFRS in vigore a partire dal 1° gennaio 2022.

- **Modifiche al IFRS 3 - Aggregazioni aziendali**

In data 14 maggio 2020, lo IASB ha emesso le modifiche all'IFRS 3 "Reference to the Conceptual Framework" (di seguito modifiche all'IFRS 3), per: (i) completare l'aggiornamento dei riferimenti al Conceptual Framework for Financial Reporting presenti nel principio contabile; (ii) fornire chiarimenti in merito ai presupposti per la rilevazione, all'acquisition date, di fondi, passività potenziali e passività per tributi assunti nell'ambito di un'operazione di business combination; (iii) esplicitare il fatto che le attività potenziali non possono essere rilevate nell'ambito di una business combination. Le modifiche all'IFRS 3 sono efficaci a partire dagli esercizi che hanno inizio il, o dopo il, 1° gennaio 2022.

- **Modifiche allo IAS 37 Accantonamenti, passività e attività potenziali.**

In data 14 maggio 2020, lo IASB ha emesso le modifiche allo IAS 37 "Onerous Contracts - Cost of Fulfilling a Contract" (di seguito modifiche allo IAS 37), volte a fornire chiarimenti in merito alle modalità di determinazione dell'onerosità di un contratto.

Le modifiche allo IAS 37 sono efficaci a partire dagli esercizi che hanno inizio il, o dopo il, 1° gennaio 2022.

- **Modifiche allo IAS 16 Immobili, Impianti e Macchinari.**

In data 14 maggio 2020, lo IASB ha emesso le modifiche allo IAS 16 "Property, Plant and Equipment: Proceeds before Intended Use" (di seguito modifiche allo IAS 16), volte a definire che i ricavi derivanti dalla vendita di beni prodotti da un asset prima che lo stesso sia pronto per l'uso previsto siano imputati a conto economico unitamente ai relativi costi di produzione.

Le modifiche allo IAS 16 sono efficaci a partire dagli esercizi che hanno inizio il, o dopo il, 1° gennaio 2022.

- **Modifiche al Ciclo annuale di miglioramenti 2018-2020**

In data 14 maggio 2020, lo IASB ha emesso il documento "Annual Improvements to IFRS Standards 2018-2020 Cycle", contenente modifiche, essenzialmente di natura tecnica e redazionale, dei principi contabili internazionali. Le modifiche ai principi contabili sono efficaci a partire dagli esercizi che hanno inizio il, o dopo il, 1° gennaio 2022.

#### **NUOVI PRINCIPI E INTERPRETAZIONI RECEPITI DALLA UE MA NON ANCORA APPLICABILI**

Non si segnalano principi contabili, emendamenti ed interpretazioni emanati ma non ancora in vigore che possano avere impatti significativi sul presente bilancio di esercizio.

- **Modifiche allo IAS 1 - Presentazione del bilancio: classificazione delle passività come correnti o non correnti applicabile**

Lo IASB ha pubblicato modifiche allo IAS 1 *Presentation of Financial Statements: Classification of Liabilities as Current or Non-current* con l'obiettivo di chiarire come classificare i debiti e le altre passività tra quelli a breve o lungo termine. Le modifiche entrano in vigore dal 1° gennaio 2023.

- **Modifiche allo IAS 8 - Principi contabili, cambiamenti nelle stime ed errori**

IASB ha emesso degli emendamenti allo IAS 8, in cui introduce una definizione di "stime contabili". Le modifiche chiariscono la distinzione tra cambiamenti nelle stime contabili e cambiamenti nei principi contabili e correzione di errori. Le modifiche entrano in vigore dal 1° gennaio 2023.

- **Modifiche allo IAS 12 – Imposte sul reddito**

Le modifiche hanno lo scopo di precisare la contabilizzazione le imposte differite su alcune operazioni che possono generare attività e passività di pari ammontare.

Le modifiche entrano in vigore dal 1° gennaio 2023.

- **Modifiche agli IFRS 17 (Contratti di assicurazione), incluse modifiche all'IFRS 17, IFRS 4 - Contratti assicurativi e Differimento dell'IFRS 9**

In data 25 giugno 2020, lo IASB ha emesso le modifiche all'IFRS 17 "Amendments to IFRS 17" e all'IFRS 4 relativi alle attività assicurative, prevedendo, tra l'altro, il differimento dell'entrata in vigore delle disposizioni dell'IFRS 17 al 1° gennaio 2023.

Mondo Tv France ha deciso di non adottare anticipatamente nessuno dei predetti principi ed interpretazioni emanati dall'International Accounting Standards Board aventi efficacia per esercizi che iniziano dopo il 31 dicembre 2022. La società non ritiene che tali principi e interpretazioni avranno un impatto significativo sul bilancio quando saranno adottati.



## 5. Gestione dei rischi finanziari

Le attività della Società sono esposte ai seguenti rischi: rischio di mercato, rischio di credito, rischio di liquidità e rischio di capitale. La Società ritiene che non esistano significative concentrazioni in relazione ai rischi precedentemente menzionati.

### 5.1 RISCHIO DI MERCATO

Il rischio di mercato è prevalentemente relativo al rischio derivante dalla variazione dei tassi di interesse. In particolare, l'esposizione al rischio di variazione dei tassi di interesse è legata all'indebitamento finanziario a tasso variabile, che rappresenta il totale indebitamento finanziario della Società al 31 dicembre 2022.

La Società monitora costantemente l'andamento e le proiezioni di mercato, e ha ritenuto di non sottoscrivere nel corso dei periodi di riferimento del Bilancio strumenti derivati per fronteggiare il rischio legato alle oscillazioni del tasso di interesse.

*Sensitivity analysis:* la società si finanzia mediante tassi variabili legati all'andamento del tasso Euribor; l'incremento di un punto percentuale di tale tasso avrebbe comportato sull'esposizione al 31 dicembre 2022 maggiori interessi per circa euro 19 mila.

### 5.2 RISCHIO DI CREDITO

Il rischio di credito rappresenta l'esposizione della Società a potenziali perdite derivanti dal mancato adempimento delle obbligazioni assunte dalla controparte. L'esposizione complessiva al rischio di credito al 31 dicembre 2022 è rappresentata dalla sommatoria delle attività per crediti commerciali e delle altre attività correnti iscritte in bilancio, pari complessivamente ad Euro 1.561 migliaia. Nella situazione patrimoniale-finanziaria della Società non sono iscritte attività finanziarie ritenute di dubbia recuperabilità; al 31 dicembre 2022 non vi erano attività finanziarie e commerciali scadute. Secondo le disposizioni contenute nello IAS 39, tutte le attività finanziarie della Società sono state classificate nella categoria "finanziamenti e crediti".

### 5.3 RISCHIO DI LIQUIDITÀ

Il rischio di liquidità è il rischio legato alla possibilità che la Società si trovi in situazione di difficoltà nel far fronte alle obbligazioni finanziarie che derivano da impegni contrattuali e, più in generale, dalle proprie passività finanziarie. Il modello di business in cui opera la società evidenzia un rischio strutturale di ridotta liquidità che può determinare la necessità di finanziare la produzione delle serie animate mediante ricorso al credito.

Tuttavia, il rischio di liquidità è ritenuto basso in quanto la politica di gestione della tesoreria è finalizzata al mantenimento di sufficienti affidamenti da parte del sistema bancario nonché dal ricorso alla cessione di credito.

La seguente tabella fornisce un'analisi per scadenza delle passività finanziarie contrattuali al 31 dicembre 2022:

(Valori in migliaia di Euro)

Voce di bilancio	entro 12 mesi	Tra 1 e 2 anni	Tra 2 e 5 anni	Oltre i 5 anni	Totale
Debiti commerciali	1.295	0	0	0	<b>1.295</b>
Altri debiti	2.414	0	0	0	<b>2.414</b>
Debiti finanziari	2.066	0	0	0	<b>2.066</b>
<b>Totale passività finanziarie</b>	<b>5.775</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5.775</b>

#### 5.4 RISCHIO DI CAPITALE

L'obiettivo della Società nell'ambito della gestione del rischio di capitale è principalmente quello di salvaguardare la continuità aziendale in modo da garantire rendimenti agli azionisti e benefici agli altri portatori di interesse. La Società si prefigge inoltre l'obiettivo di mantenere una struttura ottimale del capitale in modo da ridurre il costo dell'indebitamento. La Società monitora il capitale sulla base del rapporto tra indebitamento finanziario netto e capitale investito netto ("*gearing ratio*"), laddove il capitale investito netto è calcolato come somma tra il totale patrimonio netto e l'indebitamento finanziario netto.

I "*gear ratio*" al 31 dicembre 2022 e 2021 sono presentati nella seguente tabella:

(Valori in migliaia di Euro)

Descrizione	31/12/2022	31/12/2021
Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	(628)	(430)
Debiti verso banche e altri finanziatori	2.066	3.345
<b>Indebitamento (disponibilità) finanziario netto</b>	<b>1.438</b>	<b>2.915</b>
Totale patrimonio netto	3.381	3.624
<b>Capitale investito netto</b>	<b>4.819</b>	<b>6.539</b>
<b>Gearing ratio</b>	<b>30%</b>	<b>45%</b>

Il gearing esprime il mix della struttura finanziaria dell'azienda. Tale rapporto evidenzia la stabilità della struttura patrimoniale della società, con un elevato utilizzo dei mezzi propri rispetto all'indebitamento.

#### 6. Stime e assunzioni

La predisposizione dei bilanci richiede da parte degli amministratori l'applicazione di principi e metodologie contabili che, in talune circostanze, si poggiano su difficili e soggettive valutazioni e stime basate sull'esperienza storica e assunzioni che sono di volta in volta considerate ragionevoli e realistiche in funzione delle relative circostanze. L'applicazione di tali stime e assunzioni influenza gli importi riportati negli schemi di bilancio, nonché l'informativa fornita. I risultati finali delle poste di bilancio per le quali sono state utilizzate le suddette stime e assunzioni, potranno differire da quelli riportati nei bilanci che rilevano gli effetti del manifestarsi dell'evento oggetto di stima, a causa dell'incertezza che caratterizza le assunzioni e le condizioni sulle quali si basano le stime.

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili che richiedono più di altri una maggiore soggettività da parte degli amministratori nell'elaborazione delle stime e per i quali un cambiamento nelle condizioni sottostanti le assunzioni utilizzate potrebbe avere un impatto significativo sui dati finanziari.

a) Attività immateriali: i diritti su film e serie animate, che costituiscono la "Library" delle Società, vengono ammortizzati, a partire dall'esercizio 2016 in quote costanti in 7 anni. A ciascuna data di riferimento del bilancio è valutata l'eventuale esistenza di indicatori di riduzione del valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali non completamente ammortizzate.

I piani delle vendite future della Library ai fini della verifica della presenza di eventuali perdite durevoli di valore si basano sulle stime effettuate dal management.

b) Imposte: le imposte sul reddito sono determinate secondo una prudente interpretazione delle normative fiscali vigenti. Questo processo comporta talvolta complesse stime nella determinazione del reddito imponibile. Inoltre, la contabilizzazione delle imposte anticipate è effettuata sulla base delle aspettative di un imponibile fiscale negli esercizi futuri atto al loro recupero. La valutazione degli imponibili attesi ai fini della contabilizzazione delle imposte

anticipate dipende da fattori che possono variare nel tempo e determinare effetti significativi sulla recuperabilità dei crediti per imposte anticipate.

- c) Crediti commerciali: le valutazioni del rischio e del grado di esigibilità dei crediti derivano sostanzialmente sia da una analisi specifica delle posizioni creditorie sia da un'analisi generica in funzione dell'anzianità dei crediti e di altri parametri rappresentativi e storici. Il valore dei crediti è adeguato a fine periodo al presumibile valore di realizzo e svalutato in caso d'impairment valutando le expected losses considerando un orizzonte temporale di 12 mesi in assenza di evidenze di un incremento significativo del rischio di credito.

L'impairment sui crediti commerciali viene effettuato attraverso l'approccio semplificato consentito dall'IFRS 9. Tale approccio prevede la stima della perdita attesa lungo tutta la vita del credito al momento dell'iscrizione iniziale e nelle valutazioni successive. Per ciascun segmento di clientela, la stima è effettuata principalmente attraverso la determinazione dell'inesigibilità attesa, basata su indicatori storico-statistici, eventualmente adeguata utilizzando elementi prospettici. Per alcune categorie di crediti caratterizzate da elementi di rischio peculiari vengono invece effettuate valutazioni specifiche sulle singole posizioni creditorie.

## 7. Informativa di settore

Per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 non sono configurabili ulteriori settori rispetto al settore dell'animazione, né il management della Società utilizza ulteriori informazioni di dettaglio suddivise per settori come previsto dall'IFRS 8.

I prospetti che seguono forniscono, per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 ed al 31 dicembre 2021, l'analisi dei ricavi e dei crediti verso clienti per area geografica. L'attribuzione di un ricavo o del credito ad una determinata area geografica è effettuata in base alla nazionalità dell'acquirente.

(Valori in migliaia di Euro)

RIPARTIZIONE DEI RICAVI PER AREE GEOGRAFICHE 2021		
Aree geografiche	Valori	%
Francia	4.338	94%
Italia	295	6%
<b>Totale ricavi</b>	<b>4.633</b>	<b>100%</b>
<i>di cui:</i>		
Ricavi delle vendite e prestazioni	4.338	94%
Altri ricavi e proventi	295	6%
<b>Totale</b>	<b>4.633</b>	<b>100%</b>

(Valori in migliaia di Euro)

RIPARTIZIONE DEI RICAVI PER AREE GEOGRAFICHE 2022		
Aree geografiche	Valori	%
Francia	874	65%
Germania	327	24%
Italia	137	10%
<b>Totale ricavi</b>	<b>1.338</b>	<b>100%</b>
<i>di cui:</i>		
Ricavi delle vendite e prestazioni	1.333	100%
Altri ricavi e proventi	5	0%
<b>Totale</b>	<b>1.338</b>	<b>100%</b>

Bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2022

(Valori in migliaia di Euro)

RIPARTIZIONE DEI CREDITI PER AREE GEOGRAFICHE 2021		
Aree geografiche	Valori	%
Francia	1.763	75%
Germania	59	2%
Italia	545	23%
<b>Totale crediti</b>	<b>2.367</b>	<b>100%</b>

(Valori in migliaia di Euro)

RIPARTIZIONE DEI CREDITI PER AREE GEOGRAFICHE 2022		
Aree geografiche	Valori	%
Francia	1.090	70%
Germania	206	13%
Italia	265	17%
<b>Totale crediti</b>	<b>1.561</b>	<b>100%</b>

## 8. Attività Immateriali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

(Valori in migliaia di Euro)

Movimentazione delle attività immateriali				
	Diritti immateriali	Altre attività immateriali	Immobilizzazioni in corso	TOTALE
<b>Valore al 31.12.2020</b>	<b>884</b>	<b>0</b>	<b>4.821</b>	<b>5.705</b>
Costo	9.340	2	4.821	14.163
Ammortamenti e svalutazioni	(8.456)	(2)	0	(8.458)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>884</b>	<b>0</b>	<b>4.821</b>	<b>5.705</b>
<i>Esercizio 2021</i>				
Investimenti	1.749	0	1.163	2.912
Ammortamenti e svalutazioni	(3.196)	0	0	(3.196)
Riclassifiche	4.109	0	(4.109)	0
<b>Valore al 31.12.2021</b>	<b>3.546</b>	<b>0</b>	<b>1.875</b>	<b>1.875</b>
Costo	15.198	2	1.875	17.075
Ammortamenti e svalutazioni	(11.652)	(2)	0	(11.654)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>3.546</b>	<b>0</b>	<b>1.875</b>	<b>5.421</b>
<i>Esercizio 2022</i>				
Investimenti	1.565	0	152	1.717
Ammortamenti e svalutazioni	(703)	0	0	(703)
Riclassifiche	1.762	0	(1.762)	0
<b>Valore al 31.12.2022</b>	<b>6.170</b>	<b>0</b>	<b>265</b>	<b>6.435</b>
Costo	18.525	2	265	18.792
Ammortamenti e svalutazioni	(12.355)	(2)	0	(12.357)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>6.170</b>	<b>0</b>	<b>265</b>	<b>6.435</b>

I diritti immateriali (su serie animate) al 31 dicembre 2022 sono principalmente relativi alla serie animate Rocky Quaternario (completata nel 2019), Disco Dragon e Grisù (in corso di produzione).

Le serie "Lulu Voumette prima e seconda stagione" e "Sherlock Yack" risultano completamente ammortizzate alla data del 31 dicembre 2021.

Le immobilizzazioni in corso si riferiscono principalmente allo sviluppo di ulteriori serie (Suzon, Wonder Pony, Poulpe, Sakamon).

#### *Incrementi dell'esercizio*

Gli investimenti più significativi come precedentemente indicato riguardano la produzione della serie animate Disco Dragon e Grisù.

#### *Ammortamenti dell'esercizio*

Tutti i costi iscritti sono ragionevolmente correlati ad una utilità protratta in più esercizi e sono ammortizzati sistematicamente in quote costanti in un periodo di 7 esercizi. Il periodo di ammortamento decorre dal momento in cui il titolo è completato e suscettibile di sfruttamento commerciale.

#### *Test di valutazione della Library dell'esercizio*

In conformità allo IAS 36 il management, qualora vi sia un'indicazione di perdita di valore delle proprie attività, e comunque una volta all'anno in sede di redazione della relazione finanziaria annuale, verifica se il valore recuperabile sia almeno pari al valore contabile.

Alla data del 31 dicembre 2022 gli Amministratori della Società hanno quindi sottoposto a test di impairment, in conformità a quanto previsto dallo IAS 36, il valore dei diritti immateriali al fine di evidenziare eventuali perdite di valore, tenuto anche conto dei principali eventi dell'esercizio sopra riportati. Il test è stato condotto confrontando il valore di carico degli asset sottoposti a test con il valore recuperabile, stimato in termini di valore d'uso. In particolare, il valore d'uso è stato determinato utilizzando il metodo del discounted cash flows, nella versione "unlevered". I flussi di cassa utilizzati sono quelli che si prevede saranno generati dalle attività oggetto di analisi sulla base delle esperienze passate e dalle attese circa gli sviluppi dei mercati in cui la società e quelle facenti parte del Gruppo Mondo TV operano.

Coerentemente con i precedenti esercizi, sulla base dell'esperienza specifica della Società e della prassi consolidata nel settore, il calcolo dei flussi finanziari è stato esteso su un orizzonte di dieci anni (2023-2032) nonostante la società abbia la piena titolarità della maggior parte della library costituita da serie a vita illimitata.

I flussi di cassa sono stati scontati utilizzando un tasso di attualizzazione (WACC) determinato applicando il metodo del Capital Asset Pricing Model pari a 11,60%.

Le considerazioni di cui sopra e la particolare tipologia di business della Società, caratterizzata intrinsecamente dalla possibilità di beneficiare di uno sfruttamento a lungo termine delle licenze acquisite, permettono di concludere che il periodo di dieci anni utilizzato per effettuare la verifica della recuperabilità del valore di carico della library appare ragionevole.

Peraltro, i ricavi futuri attesi, le cui previsioni sono state basate sulle potenzialità dei singoli titoli e sulle evidenze commerciali disponibili, sono stati ipotizzati nel loro complesso decrescenti negli anni di piano successivi al quinto anno di sfruttamento.

Da tali analisi non sono emersi ulteriori fattori di rischio di perdita di valore da tenere in considerazione ai fini della redazione del bilancio.

Non ci sono restrizioni sulla titolarità e proprietà delle attività immateriali.

### 9. Attività materiali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

(Valori in migliaia di Euro)

<b>Movimentazione delle attività materiali</b>		
	<b>Attrezzature Industriali e Commerciali</b>	<b>TOTALE</b>
<b>Valore al 31.12.2020</b>	<b>79</b>	<b>79</b>
Costo	266	266
Ammortamenti e svalutazioni	(187)	(187)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>79</b>	<b>79</b>
<i><u>Esercizio 2021</u></i>		
Investimenti	1	1
Ammortamenti e svalutazioni	(15)	(15)
<b>Valore al 31.12.2021</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
Costo	267	267
Ammortamenti e svalutazioni	(202)	(202)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>65</b>	<b>65</b>
<i><u>Esercizio 2022</u></i>		
Investimenti	10	10
Ammortamenti e svalutazioni	(21)	(21)
<b>Valore al 31.12.2022</b>	<b>54</b>	<b>54</b>
Costo	277	277
Ammortamenti e svalutazioni	(223)	(223)
<b>Valore in bilancio</b>	<b>54</b>	<b>54</b>

Le attività materiali al 31 dicembre 2022 si riferiscono principalmente ad attrezzature utilizzate per la produzione delle serie animate televisive.

### 10. Diritti di utilizzo su beni in leasing

A seguito dell'adozione dell'IFRS 16 (Leasing), Mondo TV France ha scelto di classificare i diritti d'uso su beni di terzi in una specifica voce della situazione patrimoniale-finanziaria.

Di seguito è riportata la movimentazione dei diritti d'uso su beni di terzi nel corso dell'esercizio 2021:

<b>Movimentazione dei diritti d'uso</b>		
	<b>Immobili</b>	<b>TOTALE</b>
<b>Valore al 31.12.2020</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
Costo	229	229
Ammortamenti e svalutazioni	(210)	(210)
<b>Valore in bilancio 31.12.2020</b>	<b>19</b>	<b>19</b>
Investimenti 2021	298	298

Bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2022

Ammortamenti 2021	(101)	(101)
<b>Valore al 31.12.2021</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
Costo	527	527
Ammortamenti e svalutazioni	(311)	(311)
<b>Valore in bilancio 31.12.2021</b>	<b>216</b>	<b>216</b>
Investimenti 2022	0	298
Ammortamenti 2022	(100)	(101)
<b>Valore al 31.12.2022</b>	<b>116</b>	<b>216</b>
Costo	527	527
Ammortamenti e svalutazioni	(411)	(411)
<b>Valore in bilancio 31.12.2022</b>	<b>116</b>	<b>116</b>

#### 11. Attività finanziarie non correnti

Le attività finanziarie non correnti, pari ad euro 21 migliaia sono invariate rispetto all'esercizio precedente e si riferiscono al pagamento di depositi cauzionali.

#### 12. Attività per imposte anticipate

Le attività per imposte anticipate, pari a Euro 322 migliaia al 31 dicembre 2022, sono relative alle perdite fiscali pregresse calcolate secondo la normativa fiscale vigente in Francia.

Al 31 dicembre 2022 la Società ha maturato perdite fiscali illimitatamente riportabili pari a Euro 5.696 migliaia, corrispondenti ad imposte attive teoricamente iscrivibili pari a circa Euro 1.880 migliaia.

Le attività per imposte anticipate sono iscritte in bilancio nei limiti in cui il loro recupero sia ragionevolmente probabile; in particolare l'iscrizione delle imposte anticipate riflette le valutazioni fatte dal Consiglio di Amministrazione in merito alla presenza di un imponibile fiscale generato dall'attività della società nel prossimo futuro tale da permetterne il recupero.

#### 13. Crediti commerciali e crediti per imposte correnti

La voce Crediti commerciali, pari a Euro 1.561 migliaia al 31 dicembre 2022 (Euro 2.367 migliaia al 31 dicembre 2021), comprende principalmente i crediti verso

- la controllante Mondo TV S.p.A. relativi ai contratti di vendita dei diritti della serie animata "Lulù Vroumlette" ed al riaddebito di costi relativi agli oneri di Borsa per un ammontare totale di circa Euro 265 migliaia;
- ZDF per euro 206 migliaia in relazione alla serie animata Grisù
- CNC per Euro 304 migliaia in relazione alla produzione della serie "Disco Dragon".

La voce Crediti per imposte correnti pari a Euro 30 migliaia al 31 dicembre 2021 (Euro 256 migliaia al 31 dicembre 2021) è relativa principalmente ad imposta sul valore aggiunto.

#### 14. Posizione finanziaria netta

Di seguito si riporta la composizione della posizione finanziaria netta della Società al 31 dicembre 2022 ed al 31 dicembre 2021:

Bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2022

(Valori in migliaia di Euro)

Voce di bilancio	31.12.2022	31.12.2021	Variazione
Depositi bancari e postali	628	430	198
<b>Liquidità</b>	<b>628</b>	<b>430</b>	<b>198</b>
Passività finanziarie correnti	(1.947)	(3.127)	1.180
Passività finanziarie correnti su beni in leasing	(119)	(99)	(20)
<b>Indebitamento finanziario corrente</b>	<b>(2.066)</b>	<b>(3.226)</b>	<b>1.160</b>
Passività finanziarie non correnti su beni in leasing	(0)	(119)	119
<b>Disponibilità nette / (Indebitamento) finanziario netto</b>	<b>(1.438)</b>	<b>(2.915)</b>	<b>1.477</b>

Di seguito è descritto il contenuto delle principali voci al 31 dicembre 2022 ed al 31 dicembre 2021.

#### 15. Disponibilità liquide

La voce "Disponibilità liquide" rappresenta la cassa e l'esistenza di valori presso gli istituti di credito alla data di chiusura dell'esercizio.

#### 16. Passività finanziarie

Le passività finanziarie correnti, pari a Euro 2.066 migliaia (Euro 3.226 migliaia al 31 dicembre 2021), sono composte per Euro 1.947 migliaia da debiti verso il Cofiloisir, ente francese di finanziamento alle imprese audiovisive, e per Euro 119 migliaia da debiti per leasing per effetto dell'adozione dell'IFRS 16.

Le passività finanziarie non correnti al 31 dicembre 2021 pari ad euro 119 migliaia erano composte da debiti per leasing per effetto dell'adozione dell'IFRS 16.

#### 17. Covenants e altre condizioni contrattuali in essere al 31 dicembre 2022

Con riferimento ai rapporti con gli Istituti di credito al 31 dicembre 2022, si segnala che la società non ha in essere affidamenti bancari che prevedono covenants, negative pledge o altre clausole che possano limitare l'utilizzo delle risorse finanziarie.

#### 18. Patrimonio netto

Il Patrimonio netto ammonta a Euro 3.381 migliaia ed è composto per Euro 2.030 migliaia dal capitale sociale (invariato rispetto al precedente esercizio), per Euro 1.680 migliaia da Altre riserve (invariate rispetto al precedente esercizio), da perdite a nuovo per Euro 86 migliaia (con un decremento di Euro 554 migliaia rispetto al precedente esercizio a seguito della destinazione dell'utile del precedente esercizio) e per Euro meno 243 migliaia dalla perdita dell'esercizio 2022.

Il patrimonio netto è variato unicamente per effetto del risultato di esercizio 2022.

Il capitale sociale della Società, pari a Euro 2.030 migliaia, è costituito da 195.037.250 azioni.

Nel corso del 2022 non sono stati distribuiti dividendi ai soci.



### 19. Debiti commerciali

La voce in oggetto comprende i debiti commerciali sostenuti prevalentemente per la produzione delle serie animate ed i debiti relativi alla struttura aziendale; il saldo al 31 dicembre 2022 è pari ad Euro 1.295 migliaia, in incremento di euro 771 migliaia rispetto agli Euro 524 migliaia al 31 dicembre 2021 prevalentemente relativi ai debiti nei confronti dello studio di animazione della serie animata Grisù.

### 20. Altre passività correnti

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

(Valori in migliaia di Euro)

Altre passività correnti	31/12/2022	31/12/2021	Variazione
Subventions CNC Grisù	32	34	(2)
Subvention CNC Disco	0	301	(301)
Subvention CNC Suzon	28	28	0
Subvention CNC Wonder Pony	55	55	0
Subvention PROCIREP Disco	0	2	(2)
Subvention ANGOA Disco	0	1	(1)
Subventions Région et département Disco	0	13	(13)
Subvention media Grisù	471	0	471
Subvention CNC Sakamon	71	0	71
Tax Credit Grisù	693	479	214
Tax Credit Disco Dragon	0	20	(20)
PGT Music Grisù	7	10	(3)
ZDF Grisù	434	120	314
Acconti RAI Grisù	531	300	231
Coface	0	42	(42)
Altri debiti	92	200	(108)
<b>Totale altre passività correnti</b>	<b>2.414</b>	<b>1.605</b>	<b>809</b>

Il decremento dell'esercizio è determinato prevalentemente dalla chiusura di gran parte degli anticipi relativi alla serie animata Disco Dragon per effetto della consegna di gran parte degli episodi.

Si sono incrementati invece gli anticipi relativi alla serie animata Grisù, attualmente in corso di produzione.

Gli altri debiti comprendono prevalentemente i debiti nei confronti del personale e degli enti previdenziali.

### 21. Ricavi delle vendite e delle prestazioni

La voce Ricavi delle vendite e delle prestazioni per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, pari ad Euro 1.333 migliaia (Euro 4.338 migliaia al 31 dicembre 2021), fa riferimento principalmente ai ricavi relativi alla consegna degli ultimi 8 episodi della serie animata Disco Dragon e dei primi 3 episodi della serie animata Grisù.

Si ricorda che l'andamento disomogeneo dei ricavi e del valore della produzione nei vari anni è connesso al modello di business della Mondo TV France, ed è determinato dal ciclo pluriennale di produzione e consegna delle serie.

### 22. Capitalizzazione di costi relativi a serie animate realizzate internamente

La voce "Capitalizzazione dei costi relativi a serie animate realizzate internamente", pari a Euro 1.784 migliaia (Euro 2.912 migliaia al 31 dicembre 2021), include prevalentemente i costi relativi allo sviluppo della serie animate "Disco Dragon" e "Grisù".

I costi capitalizzati nel 2022 sono costituiti per Euro 212 migliaia da costo del lavoro e per Euro 1.572 migliaia da servizi esterni.

### 23. Altri ricavi e proventi

La voce "Altri ricavi e proventi" è pari Euro 5 migliaia al 31 dicembre 2022 (Euro 295 migliaia al 31 dicembre 2021).

### 24. Costi della produzione

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

(Valori in migliaia di Euro)

Descrizione	31/12/2022	31/12/2021	Variazione
Costi per servizi	3	6	(3)
Altri costi operativi	1.939	2.856	(917)
Costi per il personale	591	803	(212)
Ammortamenti e svalutazioni	823	3.313	(2.490)
<b>Totale costi della produzione</b>	<b>3.356</b>	<b>6.978</b>	<b>(3.622)</b>

il decremento del totale costi della produzione è dovuto ai minori episodi consegnati nell'anno ed al minore livello di produzione per effetto della conclusione definitiva di Disco Dragon nell'esercizio ed alla consegna di tre soli episodi della serie Grisù.

La voce "Costi per servizi" e la voce "Altri costi operativi" includono tutti i costi esterni sostenuti dalla Mondo TV France S.A. ai fini delle produzioni ed i costi fissi aziendali.

La voce "Costi per il personale" include prevalentemente i costi relativi ai lavoratori a progetto utilizzati dalla Società ed impiegati nella produzione delle serie nonché il costo del personale fisso.

Di seguito si riporta l'evidenza, per categoria, dell'andamento dell'organico assunto in Mondo TV France:

(in unità)

	31/12/2021	Ingressi	Uscite	Passaggi di qualifica	31/12/2022
Dirigenti	1	1	(1)	-	1
Impiegati	3	-	-	-	3
<b>Totale</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>(1)</b>	<b>-</b>	<b>4</b>

All'inizio dell'esercizio precedente, la forza lavoro in essere era la medesima.

Peraltro, la società utilizza prevalentemente per le proprie produzioni personale assunto a progetto per la specifica produzione il cui costo rientra tra i costi per il personale.

Si segnala che, al 31 dicembre 2022, la Società - di diritto francese - non ha in essere piani a contribuzione definita né piani a benefici definiti. Non vi sono in essere accordi di pagamento basati su azioni con il personale dirigente. Nessun membro del Consiglio di Amministrazione o dei principali dirigenti della Società detiene partecipazioni rilevanti al capitale sociale della Società, direttamente o indirettamente.

La voce "Ammortamenti e svalutazioni" ammonta a Euro 823 migliaia nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022, rispetto a Euro 3.313 migliaia del 2021 per effetto della consegna di un numero inferiore di episodi.

La consegna degli episodi determina infatti la rilevazione in bilancio dei ricavi legato alla pre-vendita e alle sovvenzioni della serie, e pertanto viene imputato a conto economico mediante ammortamenti la relativa quota parte dell'investimento effettuato nella produzione della serie stessa.

Per maggiori dettagli si rinvia alle note di commento delle corrispondenti sezioni della situazione patrimoniale e finanziaria della presente nota integrativa.

## 25. Proventi ed Oneri finanziari

La voce contiene prevalentemente interessi passivi e spese bancarie dell'esercizio.

## 26. Imposte

La società non ha generato imponibile fiscale nell'esercizio, pertanto il relativo onere è pari a zero.

Le imposte rapportate all'utile prima delle imposte differiscono da quelle teoriche calcolate sulla base delle aliquote medie di imposta applicabili agli utili della Società per i seguenti motivi:

(Valori in migliaia di Euro)

Descrizione	31/12/2022	31/12/2021
<b>Utile (perdita) dell'esercizio (A)</b>	<b>(243)</b>	<b>554</b>
<i>Tasse su auto aziendali</i>	1	1
<i>Altre variazioni in aumento</i>	0	7
<b>Totale variazioni in aumento (B)</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
<i>Crediti di imposta imputati a conto economico</i>	0	214
<i>Fondo di solidarietà non imponibili</i>	0	213
<i>Variazione risultato per applicazione IAS</i>	25	924
<b>Totale variazioni in diminuzione (C)</b>	<b>25</b>	<b>1.351</b>
<b>Risultato fiscale (D) = (A) + (B) - (C)</b>	<b>(267)</b>	<b>(789)</b>
Incremento perdite fiscali	(267)	(789)

La tabella seguente riconcilia l'onere fiscale teorico con l'effettivo:

(Valori in migliaia di Euro)

Riconciliazione imposte	31/12/2021	31/12/2021
<b>Risultato prima delle imposte</b>	<b>(243)</b>	<b>554</b>
Imposta sul reddito teorica (33%)	(80)	183
Effetto fiscale variazioni in aumento e diminuzione	(8)	(443)
Imposte anticipate non iscritte	88	260
<b>Totale imposte iscritte in bilancio</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## 27. Utile per azione (base e diluito)

Nella seguente tabella è riportata la metodologia di calcolo dell'utile base per azione:

	31/12/2022	31/12/2021
Risultato dell'esercizio (in migliaia di Euro)	(243)	554
Media ponderata delle azioni ordinarie (in unità)	195.037.250	195.037.250
<b>(Perdita)/Utile base e diluita per azione (in Euro)</b>	<b>(0,0012)</b>	<b>0,0028</b>

Si segnala che non vi sono effetti diluitivi che dovrebbero essere considerati per il calcolo dell'utile per azione diluito e pertanto quest'ultima grandezza coincide con l'utile base per azione.

## 28. Operazioni con le parti correlate

I rapporti fra la Società e le parti correlate sono oggettivamente determinabili e regolati a normali condizioni di mercato, tenendo conto della qualità dei servizi prestati. I servizi resi nell'ambito delle operazioni con parti correlate sono svolti nell'interesse reciproco delle controparti e sono necessari alla gestione e alla organizzazione della Società nonché funzionalmente collegati ai redditi dalla stessa prodotti. Per "parte correlata" e "rapporti verso le parti correlate" si intende far riferimento alle definizioni contenute nello IAS 24 revised - *Informativa di bilancio sulle operazioni con parti correlate*.

I rapporti patrimoniali con le parti correlate sono ascrivibili a quelli in essere con l'Alta Direzione e fanno riferimento ai correlati costi per il personale e a quelli in essere con la controllante Mondo TV S.p.A..

Nella seguente tabella vengono dettagliati gli effetti economici delle operazioni con l'alta direzione negli esercizi chiusi al 31 dicembre 2022 e 2021.

(Valori in migliaia di Euro)

	Alta direzione	Totale	Incidenza sulla voce di bilancio
<b>Costi per il personale</b>			
Per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021	198	198	28%
Per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022	192	192	46%

#### Rapporti tra la Società e l'alta direzione

Di seguito sono brevemente descritti i rapporti professionali intrattenuti con i dirigenti aventi responsabilità strategiche nell'ambito della Società:

- Paolo Zecca ha è direttore generale e Consigliere di Amministrazione
- Sylvie Mahè aveva un contratto di lavoro a tempo indeterminato quale Direttrice Generale della Società e direttrice artistica ed è inoltre Consigliere di Amministrazione;
- Matteo Corradi è Presidente e Consigliere di Amministrazione;
- Carlo Marchetti è Consigliere di Amministrazione.

#### Compensi ad Amministratori

Di seguito sono esposti i compensi annui erogati per il consiglio di amministrazione della società:

- Matteo Corradi Euro 20.000
- Sylvie Mahé Euro 131.822 (di cui Euro 124.322 quale compenso da direttrice generale)
- Paolo Zecca Euro 15.000
- Carlo Marchetti Euro 20.000
- Feliciano Gargano Euro 5.000

#### Rapporti con la Controllante Mondo TV S.p.A.

I rapporti con la controllante Mondo TV S.p.A. hanno riguardato il riaddebito dei costi relativi allo status di quotata di Mondo TV France ed altre rifatturazioni per un importo di circa Euro 68 migliaia ed investimenti da parte di Mondo TV S.p.A. per circa Euro 531 migliaia nella coproduzione della serie animata Grisù.

Al 31 dicembre 2022 Mondo TV France vanta un credito verso la controllante per Euro 265 migliaia.

#### Rapporti con la Mondo TV Studios S.A.

I rapporti con Mondo TV Studios S.A. (società sottoposta al controllo della Controllante) riguardano servizi di pre-produzione e di produzione esecutiva svolti in favore di Mondo TV France S.A.

Nell'esercizio 2022 Mondo TV Studios S.A. ha fatturato circa Euro 1.282 mila per attività di produzione svolte in relazione alla serie animata Grisù.

Non si registrano operazioni con altre società del Gruppo Mondo TV e/o con altre parti correlate.

Per quanto concerne le operazioni effettuate con "parti correlate" così come definite dal Principio Contabile IAS 24, ivi comprese le operazioni infragruppo, si precisa che le stesse rientrano nell'ordinario esercizio dell'attività operativa e sono regolate a condizioni equivalenti a quelle di mercato.

### **29. Azioni Proprie**

La società non detiene azioni proprie.

### **30. Strumenti finanziari derivati**

Nell'esercizio 2022, la Società non ha sottoscritto strumenti finanziari derivati.

### **31. Impegni e garanzie, passività potenziali**

#### *Garanzie*

Alla data di chiusura del bilancio d'esercizio, la società non ha prestato garanzie nei confronti di soggetti terzi.

#### *Fidejussioni di terzi in nostro favore*

Alla data di chiusura del bilancio d'esercizio, la società non ha ricevuto fidejussioni da parte di soggetti terzi.

#### *Passività potenziali*

Alla data di chiusura del bilancio d'esercizio, non sussistono passività potenziali non iscritte in bilancio.

### **32. Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio**

Ad oggi non vi sono stati eventi occorsi in data successiva al 31 dicembre 2022 tali da rendere l'attuale situazione patrimoniale-finanziaria sostanzialmente diversa da quella risultante dallo stato patrimoniale a tale data o da richiedere rettifiche od annotazioni integrative di bilancio.

### **33. Evoluzione prevedibile della gestione**

Lo sviluppo del business continuerà nel 2023 con la consegna degli episodi della serie animata "Grisù" e con lo sviluppo dei nuovi progetti.

### **34. Proposta di destinazione del risultato di esercizio**

Con riferimento alla perdita di esercizio pari ad Euro 242.766 si propone che sia portata a nuovo.

Parigi, 21 marzo 2023

Per il Consiglio di Amministrazione

---

Il Presidente

Matteo Corradi

\*\*\*\*\*